



La flèche de Notre-Dame de Paris – avril 2025 © Ecole de Chaillot

## **LA CHARTE DE VENISE EN QUESTION(S)**

### **Cycle de conférences 2025-2026**

#### **Programme**

*« Il s'agit maintenant de capitaliser sur cette expérience inédite pour mener une réflexion collective sur les doctrines de restauration du patrimoine et en particulier sur les notions de dernier état connu, de réemploi des matériaux, du beau et de l'utile (compromis entre esthétique, authenticité et durabilité), de réponse aux objectifs de développement durable, d'appropriation du patrimoine par tous. En résumé, adapter les principes de la restauration patrimoniale aux enjeux du 21ème siècle pour éventuellement, à terme, réviser la charte de Cracovie. » (document du CNRS après le chantier de ND de Paris)*

#### **La Charte de Venise en question(s) : actualité, débats et perspectives**

Ce cycle a développé une réflexion approfondie autour de la Charte de Venise et des textes complémentaires, en interrogeant leur pertinence face à tout type de patrimoine, en certaines situations et au regard d'enjeux contemporains de la conservation du patrimoine, qu'il soit matériel, immatériel, local ou mondial.

L'École de Chaillot, en qualité établissement d'enseignement supérieur, souhaite un débat ouvert sur ces questions, à destination de ses étudiants du DSA et d'un auditoire plus large. Elle souhaite surtout donner à ses étudiants un cadre réflexif le plus explicite possible qui sera déterminant pour l'élaboration de leurs projets sur le patrimoine.

Aussi, ce cycle a mis en lumière quelques-uns des débats actuels, notamment sur la place du public face aux patrimoines, et les scénarios possibles d'évolution de cette charte fondatrice. Programme en 9 séances.

---

## 1. Charte de Venise : un texte fondateur dépassé ?

**Intervenante :**

**Claudine HOUBART**, professeure ordinaire à la Faculté d'Architecture de l'Université de Liège (Belgique).

**Date :** le 22 septembre 2025

---

## 2. Authenticité, mémoire, vérité : que conserve-t-on vraiment ?

**Intervenant :**

**Pierre LEVEAU**, docteur en philosophie.

**Date :** le 20 octobre 2025

---

## 3. Restaurer, réinterpréter, reconstruire : jusqu'où aller ?

**Intervenants :**

**Mathieu Lours** est historien de l'architecture et du patrimoine, responsable du champ disciplinaire histoire à l'Ecole de Chaillot

**Olivier SALMON**, ACMH

**Date :** le 17 novembre 2025

---

## 4. le décor architectural à l'épreuve de la charte de Venise et de la pensée de Cesare Brandi

**Intervenants :**

**Colette di MATTEO**, diplômée de l'ICCROM, conservateur général du Patrimoine, inspecteur général des Monuments historiques,

**Thomas CLOUET**, ACMH

**Date :** le 8 décembre 2025

---

## 5. Risques, destructions, résilience : repenser la restauration en contexte de crise

**Intervenante :**

**Maria Adriana GIUSTI**, architecte

**Date :** le 16 février 2026

---

## 6. À qui profite le patrimoine ?

**Intervenante :**

**Carmen POPESCU**, professeur HDR en histoire de l'architecture à l'ENSA Paris Val-de-Seine.

**Date :** le 9 mars 2026

---

## 7. Le patrimoine immatériel et éphémère a-t-il droit de cité ?

**Intervenant :**

**Livio de LUCA** Directeur de Recherche au CNRS  
UPR 2002 MAP - Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine

**Date :** 13 avril 2026

---

## 8. Patrimoine sous vitrine : quand le tourisme façonne la mémoire

**Intervenants :**

**Roseline BACHELOT**, ancienne Ministre de la Culture  
**Alain JUPPE**, ancien Premier Ministre  
**Patrick BRAOUEZEC**, ancien Maire de Saint-Denis

**Date :** le 4 mai 2026

---

## 9. Faut-il réécrire la Charte de Venise ?

**Intervenant :**

**Jacques MOULIN**, ACMH

**Date :** le 8 juin 2026