



Formation professionnelle continue des 28 et 29 septembre 2026

Module « Grands décors : histoire, techniques et restauration »

QUESTIONNAIRE DE POSITIONNEMENT À L'ENTRÉE DE LA FORMATION

1/ Quel est votre profil ? Le cas échéant, vous pouvez cocher plusieurs cases :

- Architecte en Chef des Monuments Historiques (ACMH)
- Architecte du Patrimoine (AP)
- Architecte Urbaniste de l'Etat (AUE)
- Autre professionnel du patrimoine
- Architecte HMONP / DPLG
- Architecte DE
- Ingénieur
- Bureau d'études ou structure assimilable (BET, BEA, etc.)
- Elu local
- Autre profession travaillant en collectivité territoriale
- Si autre, précisez :

2/ Quel est votre parcours professionnel et d'études ? Merci de le détailler brièvement par écrit.

3/ Par votre pratique professionnelle, êtes-vous déjà familier des problématiques liées aux grands décors civils ?

- Oui Non

Si oui, précisez votre expérience :

4/ Pourquoi vous êtes-vous inscrit à cette formation ? Vous pouvez cocher plusieurs cases :

- Je souhaite recevoir des enseignements théoriques mobilisables dans ma pratique professionnelle
- Je souhaite recevoir des enseignements pratiques, cas d'études ou exemples mobilisables
- La formation est demandée par mon agence d'architecture et/ou l'Ordre des architectes
 - ↳ Elle est demandée au titre de l'obligation des 14 heures de formation structurée par an.
- La formation est demandée par mon employeur (hors agence d'architecture et CNOA)
- Si autre, précisez :

5/ Souhaitez-vous nous déclarer une situation de handicap et/ou tout autre besoin d'aménagement spécifique dont vous auriez besoin en vue du suivi de la formation dans de bonnes conditions ?

Si vous ne souhaitez pas déclarer cette situation ci-dessous dans le questionnaire de positionnement, vous pouvez également la faire connaître à Chloé Boisson, référente handicap de la formation continue à l'oral ou par mail à l'adresse suivante : chloe.boisson@citedelarchitecture.fr
