

26 mars
12 avril 2026



Communiqué de presse

LI CHIEN-LANG

« DESSINER TAÏWAN »

RÉSIDENTE À LA CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

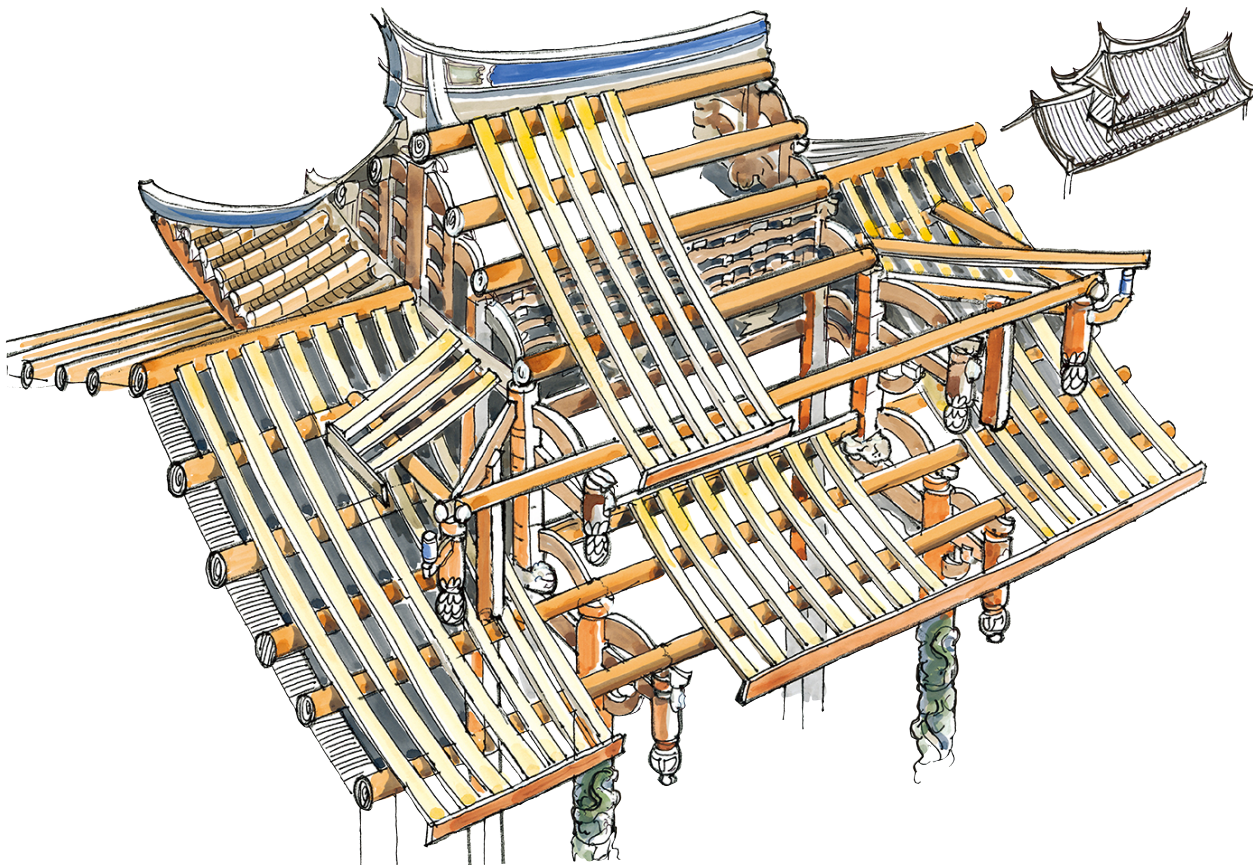
La Cité de l'architecture et du patrimoine accueille en résidence l'artiste et architecte taiwanais Li Chien-Lang.

Cette résidence s'inscrit dans le cadre de *Art Paris* et du *Printemps du dessin*.



Du 26 mars au 12 avril 2026, l'artiste, architecte et enseignant taiwanais Li Chien-Lang installera son atelier de dessin sous la coupole de Cahors, située dans la galerie des peintures du musée. Cette résidence prendra la forme de performances dessinées, d'installations vidéo par le réalisateur Lu Yu-Jui, d'ateliers en dialogue avec les collections et d'une conférence dessinée à l'auditorium, favorisant les échanges avec le public. Les visiteurs auront ainsi l'occasion de découvrir l'architecture traditionnelle

taïwanaise ainsi que l'œuvre de Li Chien-Lang, figure majeure reconnue pour sa connaissance approfondie du patrimoine architectural de l'île. Depuis plus de quarante ans, il développe une pratique artistique alliant rigueur constructive, observation attentive de l'architecture et poésie du dessin. Auteur de nombreuses études de terrain consacrées au patrimoine de l'Asie du Sud-Est, Li Chien-Lang fait du dessin un véritable outil de connaissance et de compréhension de l'architecture.



Biographie

Né en 1949 à Taipei dans une famille d'architectes, Li Chien-Lang, chercheur, enseignant et artiste indépendant, est initié très tôt au croquis in situ. Formé à l'Université de la Culture de Taipei, il est notamment l'élève de Lu Yun-Jun, architecte formé en France et traducteur de Le Corbusier.

Publié en 1978, son premier ouvrage est issu de recherches de terrain menées sur l'île de Kinmen. À rebours de nombreux contemporains, il choisit de rester à Taïwan pour se consacrer à l'étude et à la sauvegarde de l'architecture traditionnelle menacée par le développement urbain. Auteur de la première Histoire de l'architecture taïwanaise au début des années 1980, il développe une œuvre éditoriale foisonnante où le dessin occupe une place centrale.

À la fin des années 80, son travail élargit la notion de patrimoine taïwanais à l'ensemble des héritages culturels de l'île. Récompensé par de nombreuses expositions, il reçoit en 2023 le Prix national de la conservation du patrimoine culturel du ministère de la Culture de Taïwan. Profondément attaché à la transmission, le goût de Li Chien-Lang pour la pédagogie et sa longue expérience d'enseignant nourrissent une approche sensible et généreuse de partage des savoirs.

Autour de la résidence de Li Chien-Lang

Performance dessinée et concert
de guitare par Li Ming-Hui, avec les élèves du
CRR de Boulogne-Billancourt (sous réserve)
Jeudi 26 mars 2026 / 19h

Conférence dessinée de Li Chien-Lang
Jeudi 9 avril 2026 / 19h - Auditorium de la Cité
Avec Jérôme Lanche, historien, directeur
de Mijimi et Elsa Ricaud, architecte du
patrimoine, associée de l'agence Sunmetron

Dessiner l'architecture avec Li Chien-Lang
11 avril 2026 / 11h-13h / 30€
Un atelier exceptionnel animé par
Li Chien-Lang, maître dessinateur taïwanais,
enseignant et spécialiste du patrimoine,
en résidence à la Cité.

26 mars
12 avril 2026

f i y i n d
citedelarchitecture.fr
#CiteDelArchi

LI CHIEN-LANG

« DESSINER TAÏWAN »

RÉSIDENCE À LA CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

Billetterie

Plein tarif: 13€ / Tarif réduit: 10€
(tarif incluant l'accès au musée)

1, place du Trocadéro, Paris 16°
M° Trocadéro/Léna

Ouvert tous les jours
de 11h à 19h, sauf le mardi
Nocturne le jeudi jusqu'à 21h

Plus sur citedelarchitecture.fr

CONTACTS PRESSE

Agence Hâ-Hâ & Associés

Maxence Challut

06 40 78 86 19

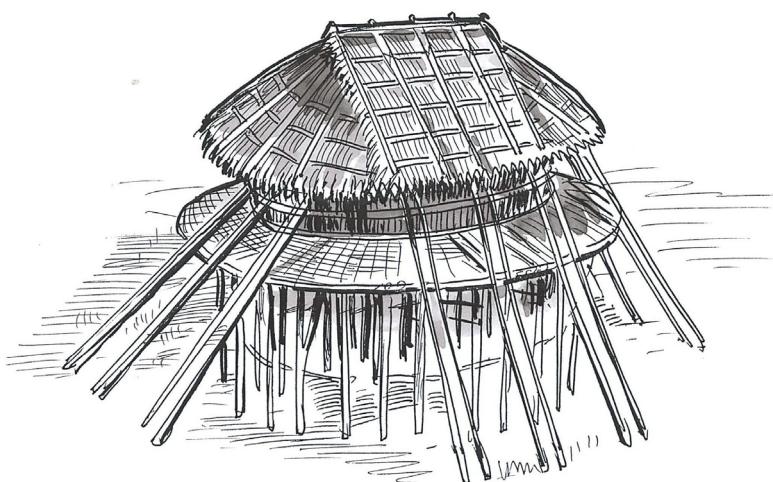
relationspresse@citedelarchitecture.fr

Cité de l'architecture et du patrimoine

Caroline Loizel

06 86 75 11 29

caroline.loizel@citedelarchitecture.fr



台東卑南族少年會所



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité