



BRICOLARCHI - LE MONDE À FABRIQUER



Niveau
expert

LE MONDE À FABRIQUER

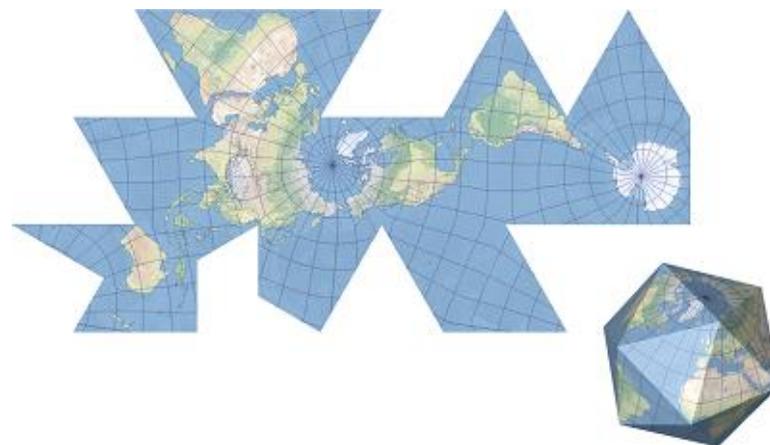
Et si on fabriquait le monde à l'occasion de la rétrospective consacrée à l'architecte Paul Andreu (1938-2018), véritable invitation aux voyages !

Paul Andreu a passé sa vie à concevoir des aéroports. Il a construit les aéroports de Dar Es Salaam en Tanzanie, celles d'Abou Dabi aux Émirats arabes unis, du Caire en Égypte, de Jakarta en Indonésie, ou encore de Nice en France. Il a également dessiné le Grand Théâtre national de Pékin en Chine, le musée maritime d'Osaka au Japon.

Il a entièrement inventé l'aéroport de Roissy, de ces aéroports aux voies d'accès et équipements publics, de 1967 à 1974. Il a même choisi le design du mobilier, de la couleur de la moquette à la forme des banquettes. Ingénieur, peintre, écrivain, il mêlait l'art et la science dont le point de convergence était pour lui l'architecture.

Poser un regard sur l'œuvre de Paul Andreu, traverser ses architectures sont une promesse d'envol. En s'inspirant de la projection cartographique de l'architecte américain Richard Buckminster Fuller (1895-1983), sur un icosaèdre en 1954, fabriquez le monde dont vous rêvez !

Cette carte composée de 20 triangles n'a ni haut ni bas. Elle est parfois intitulée "une seule île dans un seul océan" pour souligner l'unicité du monde et de l'humanité. En effet, les continents sont vus comme une seule île quand on relie le continent eurasiatique avec l'Amérique par l'océan Arctique.



ÉTAPES DE FABRICATION

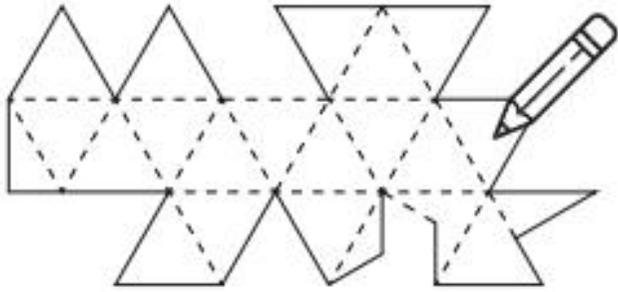
1. Dessinez le monde tel que vous le rêvez ! Chaque voyage laisse une trace, chaque pays qu'on souhaiterait visiter suscite une image dans notre esprit. Ici, il ne s'agit pas de représenter le monde mais bien de l'imaginer à l'aide de feutres, crayons de couleurs ou bien gommettes.
2. Découpez le monde en suivant les lignes pleines.
3. Pliez le monde en suivant les lignes pointillées. Aidez-vous d'une règle !
4. Assemblez le monde en collant les languettes grises.
5. Exposez le monde !

FOURNITURES

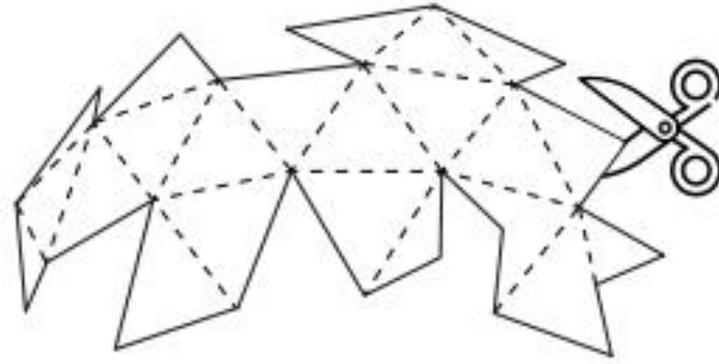
- un crayon à papier ;
- des feutres ou crayons de couleurs ;
- des gommettes ;
- une paire de ciseaux ;
- une règle ;
- un bâton de colle.

En savoir +

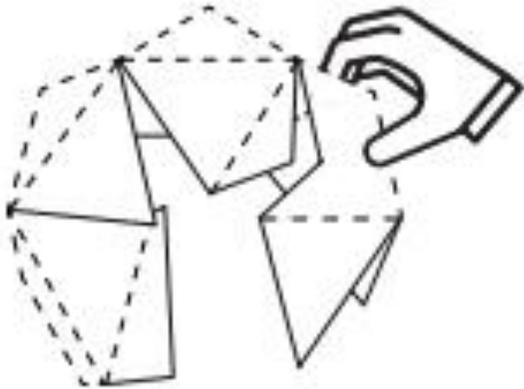
[Zoom sur l'exposition « Paul Andreu. L'architecture est un art » à la Cité de l'architecture et du patrimoine du 14 février au 2 juin.](#)



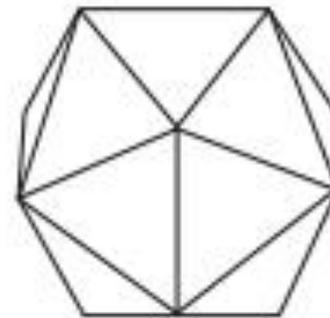
1



2

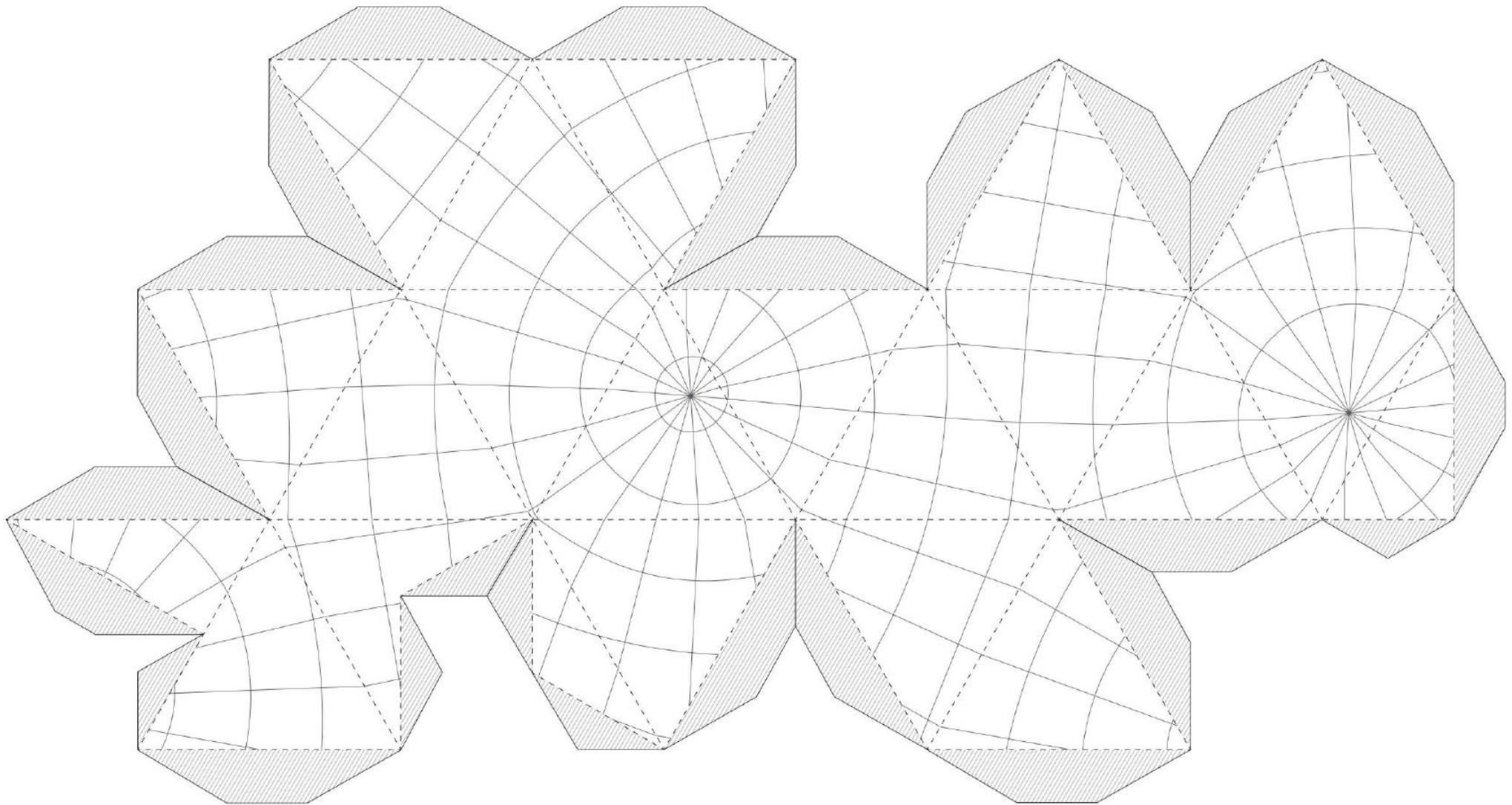


3



4

NB : si possible, privilégiez une impression au format A3



PATRON À IMPRIMER