BIBLIOGRAPHIE

ARCHITECTURE ET ALBUMS DE JEUNESSE

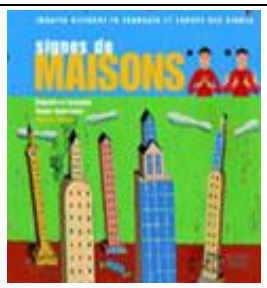
Les livres qui figurent dans cette sélection ont été choisis à la fois pour des critères qualitatifs et leur disponibilité chez leur éditeur. Ils sont rangés en sept thèmes :

- La maison
- Le chantier
- La ville
- Paris
- L'architecture dans le monde
- Monographies (architectes, types d'édifices)
- Livres ressources enseignants

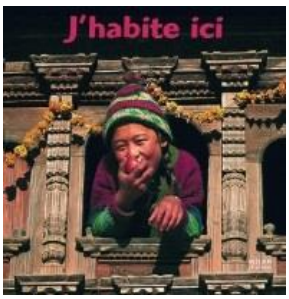
Pour chaque thème, les livres sont classés en quatre catégories : imagier, album fiction, documentaire, livres-jeux et par tranche d'âge croissante. La plupart des notices figurant dans cette bibliographie proviennent du catalogue des éditeurs.

LA MAISON / IMAGIERS

Chez moi
Tous Petits
Soledad Bravi.
Ecole des Loisirs
Album cartonné pour découvrir l'habitat des canards, du cheval, du lapin mais aussi de l'eskimau, de la princesse et des bonbons…



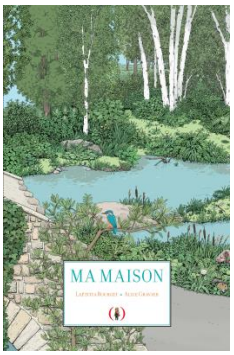
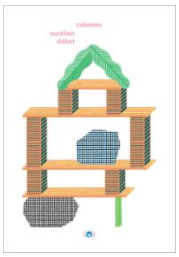
Signes de maisons
Bénédicte Gourdon. Martin Jarrie
Editions T.Magnier.2003
Du gratte-ciel à la case, d'un continent à l'autre, Martin Jarrie nous entraîne à la découverte des maisons des hommes. Ferme - Hutte - Tente - Château - Temple - Pagode … Chaque mot est traduit en langage des signes.

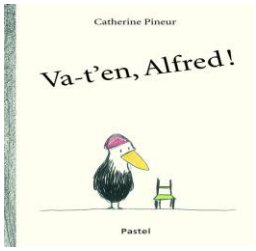
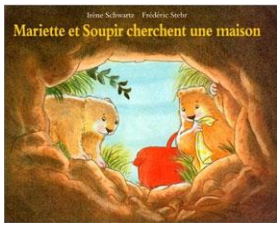


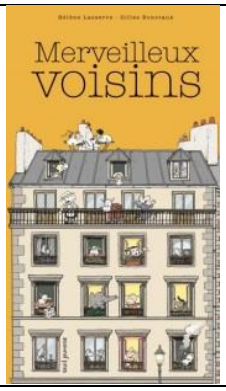
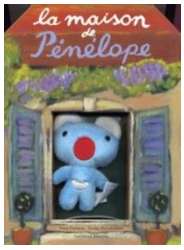
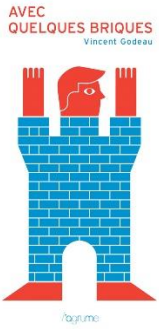
J'habite ici
Á partir de 3 ans.
Milan jeunesse
Le tour du monde des maisons en photos.

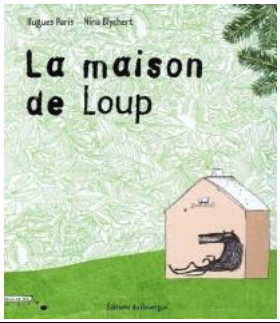
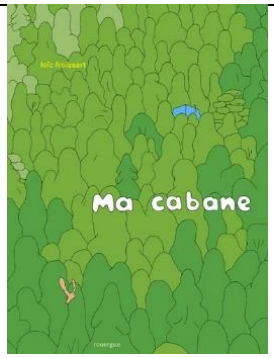
LA MAISON / ALBUMS DE FICTION

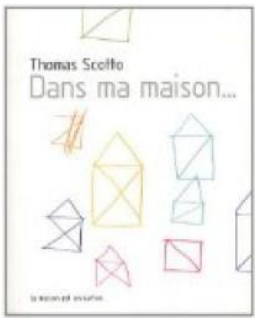
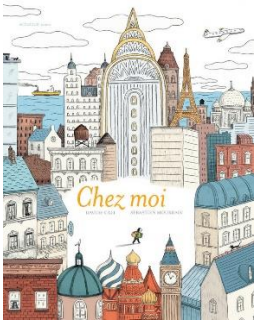
Doudou, es-tu ?
Album dès 2 ans
L.De Vos
Marcel & Joachim
Doudou où es-tu ? est un livre-objet particulièrement bien conçu qui utilise tous les ressorts de la page pour donner du sens aux repères spatiaux-temporels (au-dessus/dedans/dans/sous …) Des découpes, des effets de profondeur et des cadrages astucieux proposent un parcours ludique au cœur du livre et de la maison !

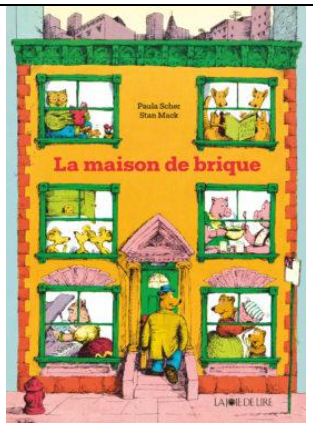
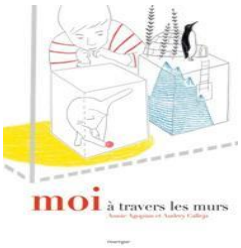
	**Ma maison** Laetitia Bourget et Alice Gravier Album à partir de 3 ans. Les Grandes Personnes Au recto, on traverse le village, le pont, on longe la rivière… et l'on découvre la maison. Au verso, on pénètre dans la maison, on en visite toutes les pièces, le salon, la cuisine, la salle de bains, les chambres… et le jardin. Vous pouvez déplier ce livre au sol, le disposer en rond, et entrer dans « ma maison » pour y jouer. Au dos de la jaquette, sont reproduits des détails qu'il faudra aller retrouver dans les pages du livre.
	Les trois petits cochons Conte à partir de 3ans Gerda Muller. Paul François Père Castor Flammarion Trois petits cochons décident de se construire chacun une maison. Le premier la fait tout en paille, le deuxième tout en épines et le troisième en briques. Les maisons sont aussi jolies les unes que les autres, mais résisteront-elles à la colère du loup ?
	Les trois petits cochons Conte revisité à partir de 4 ans. Steven Guarnaccia . Hélium « Non, par la barbichette de mon menton, jamais je ne t'ouvrirai, cornichon ! Un conte traditionnel revisité version design, où chacun des trois petits cochons est un architecte (Frank Gehry, Franck Lloyd Wright et Le Corbusier), et le livre, l'occasion de regarder autrement maisons, **meubles…**
	**Cabanes** Conte détourné A partir de 3 ans. Les Grandes Personnes 15 petits cochons vont au magasin de bricolage faire quelques emplettes avec lesquelles il construisent toutes sortes d'abris. Cette histoire vous dit quelque chose ? Attention : la version d'Aurélien Débat pourrait vous surprendre ! Cette version revisitée du conte permet de sensibiliser les plus jeunes à la construction modulaire et à la notion d'espace !
[VA1] 	**Mon voyage dans la maison** Album dès 3 ans Florie Saint Val Editions Memo Cette année, Hugo ne peut pas partir en vacances lui qui rêve surtout de voyager, parcourir le monde, il rétrécit alors jusqu'à la taille de son jouet préféré : un petit lama. En sa compagnie, il va entreprendre un grand voyage dans toutes les pièces de sa maison, faire la connaissance de Mirza la petite cuillère, de Frot la brosse-à-dent et découvrir comment les objets du quotidien deviennent à cette échelle, des paysages extraordinaires.

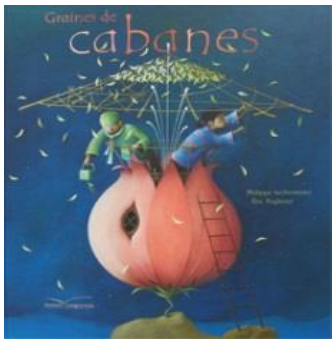
	**Va-t'en, Alfred !** Album à partir de 3 ans Catherine Pineur Pastel Comme une âme en peine. On l'a chassé de chez lui, Il n'a plus de toit, il n'y a pas de place pour lui nulle part...En quelques coups de crayon et très peu de mots, l'auteur aborde le thème de la différence et de l'exclusion.
	Une nouvelle maison pour la famille Souris Album Tous Petits. 2 à 4 ans. Kazuo Iwamura Papa et Maman Souris ont décidé de déménager et de s'installer dans la forêt avec leurs dix enfants. Grand-Père et Grand-Mère les accompagnent.
	Ma maison Album Tous Petits. A partir de 3 ans. Byron Barton Ecole des Loisirs. C'est Jim le chat tigré qui nous fait faire le tour du propriétaire et nous dit le nom de chaque chose. Faisons un saut dans chaque Pièce : le salon, la cuisine, la salle de bains avec son bac à litière, la chambre. Tiens, voilà quelqu'un qui revient des courses.
	Où est donc ma maison ? Album à partir de 3 ans F.Laurent. E.Houssais Editions du Ricochet. Le poussin Valentin a perdu sa maison. Tour à tour, il part interroger ses voisins leur criant à pleins poumons : « Mais où est donc ma maison ? » Dans la niche en bois ? Dans la paille odorante de l'écurie ? Chien, Cheval, Merle, Grenouille... chacun défend son territoire...
	La maison de Lulu Album dès 3 ans P.Root. D.Durand Père Castor Flammarion La petite maison de Lulu est si confortable, si parfaite que tout le voisinage veut y habiter. Mais plus il y a de monde, moins il y a de place pour Lulu et son chat. Ouvre les portes, ouvre les fenêtres, fais grandir la maison, et regarde ce qu'il se passe à l'intérieur.
	**Mariette et Soupir cherchent une maison** Album dès 3 ans Frédéric Stehr L'École des loisirs Les aventures de Mariette et Soupir forcés de trouver une nouvelle maison pour fuir les randonneurs.

	**Merveilleux voisins** Album dès 3 ans Hélène Lasserre – Gilles Bonotaux Douze doubles-pages, comme les douze mois de l'année, au cours desquelles le lecteur observe les transformations d'un immeuble. Au début, la vie y est tranquille, trop tranquille peut-être… Grâce à des indices égrénés dans le texte, l'enfant devra retrouver Madame Bignolette, mademoiselle Houpette – la voisine grincheuse… De nouveaux habitants qui rendront la vie de ce quartier beaucoup plus animée !
	Le refuge Géraldine Alibeu A partir de 3 ans. Cambourakis Richard décide de se construire un refuge en cas de besoin, un endroit bien à lui. Mais à peine le refuge terminé, sans lui demander son avis, un oiseau vient s'y poser pour faire son nid, puis une dame qui fuit ses enfants, un monsieur lui construit une tour de guet, des enfants viennent participer… Richard accueille tout le monde et s'inquiète de les protéger. Il finit par vouloir rentrer chez lui et laisse le refuge ouvert à tous ceux qui le souhaitent ; un abri miroir de la créativité et de la diversité des individus qui l'ont aidé à le bâtir.
	Construire une maison. Album Tous Petits. 2 à 4 ans. Byron Barton Ecole des Loisirs. Les différentes étapes de la construction d'une maison, illustrées d'une manière à la fois vivante et simple.
	**La maison de Pénélope** Anne Gutman. Georg Hallensleben Gallimard jeunesse Album de 3 à 6 ans Un incroyable pop-up… une véritable maison pour s'amuser avec Pénélope ! Avec une chambre, une cuisine, une salle de bains, et un jardin avec un toboggan et une balançoire !
	**Avec quelques briques** Vincent Godeau Livre pop up, animé à partir de 3 ans Editions L'Agrume Un petit garçon, qui grandit en dévorant des briques, découvre, à l'intérieur de lui, un château fort derrière lequel son cœur est enfermé. Un soir de grande tristesse, ses sentiments vont déborder… Un livre pop-up étonnant et d'une grande poésie, qui explore en volume les sentiments de l'enfance.
	Suis la ligne dans la maison. Album 3-6 ans Laura Ljungkvist Circonflexe. De la cave au grenier, une ligne court au fil des pages et crée un décor recelant des secrets à découvrir : où sont passées les cerises tombées du sachet dans le frigo ? Qu'est-ce qui est jaune dans la boîte à outils ? Un graphisme simple, original et haut en couleurs !

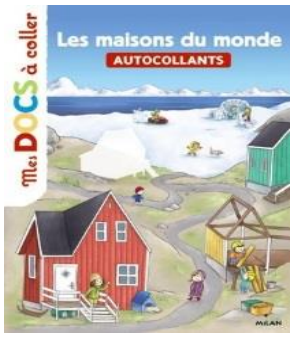
	Suis la ligne à l'école Album 3-6 ans Laura Ljungkvist Circonflexe. Suis cette curieuse ligne noire qui te trace le chemin et découvre les grands moments de la vie à l'école : l'atelier dessin, le coin lecture, la salle de jeux et la cour de récréation, sans oublier Fred, l'animal de la classe dont il faut s'occuper. Il y a tant de choses à explorer !
	**La maison de loup** Album dès 4 ans Hugues Paris. Nina Blychert Le Rouergue Abordant le thème du foyer, au cœur des préoccupations des tout-petits, cet album plein de fantaisie met en scène un loup à la recherche d'une maison qui lui ressemble et invite les lecteurs à imaginer leur maison idéale.
	La maison la plus grande du monde Album dès 4 ans Léo Leoni Ecole des Loisirs Un petit escargot désire une maison époustouflante, gigantesque, plus belle qu'un palais et une cathédrale réunis! Pourquoi pas, dit Papa escargot, mais si tu réfléchissais d'abord ? Avec une maison pareille sur le dos, serais-tu encore libre de bouger comme tu le fais ?
	Brise-Cabane Album dès 4 ans R.Giraud. G.Franquin Edition Père Castor Flammarion. Une souris découvre une cabane vide et décide de s'y installer. Tour à tour, arrivent une grenouille, un lapin, une renarde, un loup. Quand un ours se présente, il n'y a vraiment plus de place pour lui. Qu'à cela ne tienne, il décide de s'installer sur le toit... et la joyeuse bande n'a plus qu'à reconstruire une cabane plus vaste.
	Ma cabane Loïc Froissart Album dès 5 ans Le Rouergue Un randonneur se rend dans une cabane cachée au milieu de la forêt. Les paysages semblent lui appartenir mais il n'est pas si seul, un ours aussi généreux que discret le suit comme son ombre et lui abandonne son environnement.

	Maisons-Maison Elisa Géhin Album dès 5 ans Thierry Magnier Un jour, Monsieur Maison fit une invention. Une invention si pratique, avec des murs, des fenêtres, une porte et un toit, qu'il ne tarda pas à être bientôt imité dans les environs…
	**Dans ma maison** Thomas Scotto Album dès 5 ans La maison est en carton La maison où l'on vit, la maison de vacances, la maison imaginaire, la cabane-maison… La maison est un lieu de souvenirs, de rêves, d'émotions… Ce livre est une visite-découverte de maisons imaginées par 76 personnalités de l'illustration et accompagnées de courts textes écrits pas Thomas Scotto.
	Verdurette cherche un abri Album dès 5 ans Claude Boujon Ecole des loisirs Verdurette cherche une maison loin des humains…
	Les maisons Album à partir de 5 ans Fräneck Edition ION Dans ce livre, il s'empare de la maison archétypale, celle qui a un toit rouge à deux pentes, des briques, des fenêtres à croisées, des volets en bois, une cheminée. Il s'en sert comme matériau de base pour construire des univers graphiques étonnants, comme un jeu de construction farfelu où tout serait à inventer dans toutes les dimensions.
	**Chez moi** Davide Cali, Sébastien Mourrain Album à partir de 5 ans Actes sud junior C'est l'histoire d'un petit garçon, né au bord de la mer, dans une maison de pêcheur. Tout au long de l'album, on l'observe grandir (devenir artiste !) et vieillir, à travers ses découvertes et voyages autour du monde, à la recherche de son "chez-moi"

	Chez Nous Album dès 5 ans Carson Ellis Hélium Un pigeon voyageur accompagne le lecteur, de page en page, vers un nouvel endroit : une maison, un appartement, une chaussure, un arbre, où vivent un forgeron kényan, un dieu nordique, un raton laveur, un businessman japonais, etc., jusqu'à la maison de l'auteure elle-même. Un album sur le thème du chez-soi.
	La maison de Théo Album dès 5 ans CALLOT AMELIE Editions Lilly jeunesse Quand la maîtresse demande aux enfants de dessiner la maison idéale, Théo, un petit garçon timide, représente une habitation dont l'apparente simplicité lui permet de laisser libre cours à son imagination. La maison de ses rêves est en réalité extravagante et abrite de nombreuses surprises.
	Maison Album dès 5 ans Julien Magnani Editions Magnani Maison met en pages un couple à la recherche de l'habitat idéal. Une vingtaine de maisons se succèdent tout au long du récit. Le couple ne parvient ni à trouver, ni à s'entendre, sur ce qu'il recherche; il décide alors de construire son propre foyer...
	**La Maison de brique** Paula Scher , Stan Mack Á partir de 6 ans La Joie de Lire Vivre en bonne harmonie avec ses voisins n'est pas toujours facile. Cela peut même devenir très difficile lorsque l'on habite à New York, que l'on est un ours et que l'on aimerait bien hiberner. Cet album est paru pour la première fois en anglais en 1973 mais n'a rien perdu de sa drôlerie et reste toujours aussi actuel. Pour apprendre la tolérance dès le plus jeune âge...
	**Moi à travers les murs** Album dès 6 ans Annie Agopian, Audrey Calleja ; Le Rouergue « Longtemps, j'ai détesté ma chambre. Alors je m'inventais des histoires pour me tenir compagnie. » Cet album est un exercice de style qui présente toutes les différentes acceptions du mot « chambre » : chambre parlementaire, chambre forte, chambre secrète des pyramides ...

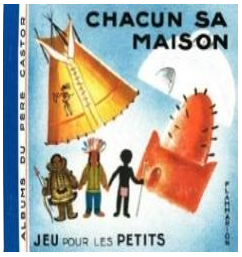
	Les Maisons des autres enfants Album à partir de 6 ans Luca Tortolini, Claudia Palmarucci Cambourakis Modernes ou anciennes, ordinaires ou luxueuses, de brique ou de paille, toutes ces maisons abritent entre leurs murs un enfant et ses rêves. Onze petites histoires domestiques aux illustrations fines et éclatantes qui nous conduisent au plus profond de l'enfance et de l'imagination.
	Saul, monsieur Rêve et le morceau de mur Antony Huchette 6 ans Les habitants de Moroseville, une ville sans portes ni fenêtres, ne se voient pas, ne se parlent pas et s'ennuient terriblement. Chaque nuit, pourtant, Monsieur Rêve s'introduit chez les habitants et s'active à générer des songes merveilleux. Et cette nuit-là, à son contact, l'architecte Saul rêve d'une maison extraordinaire baignée de lumière ! Pendant ce temps, un bout de mur prend vie et la poudre d'escampette, laissant derrière lui une porte à ouvrir... Un album sur l'importance du rêve, de l'inspiration et la force de création.
	**Graines de cabanes** Album dès 7 ans Philippe Lechermeier, Eric Puybaret Gautier-Languereau A travers ce carnet de voyage peu banal, suivons le célèbre explorateur Alphonse Cagibi, qui nous entraîne dans un parcours enchanteur à la découverte de cabanes aussi étonnantes que variées : la cabane en pain d'épices d'Hansel et Gretel, la cabane dans les arbres, la cabane d'escargot...
	Philou, architecte et associés Histoire à partir de 9 ans Sophie Gironnay Pierre Thibault Éditions Les 400 coups Philou poursuit un rêve : construire sa propre maison! . Mais, loin des écoles, sa rencontre extraordinaire avec la Fée de l'Architecture le mènera très loin... Cette histoire, bourrée d'allusions très drôles au monde de l'architecture, met en valeur les véritables principes de cet art.

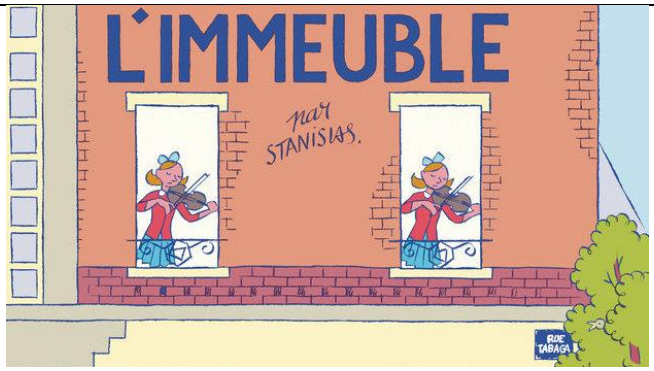
LA MAISON / DOCUMENTAIRE

	**Les maisons du monde** Documentaire à partir de 3 ans S.Ledu. Delphine Vaufrey Milan jeunesse Des documentaires illustrés qui répondent à toutes les questions des petits curieux de 4 à 6 ans. Des textes courts et instructifs, de belles illustrations et un papier indéchirable.
	La Maison des arts Livre animé à partir de 4 ans Sandrine Andrews Palette Imaginez une maison où l'art s'est installé dans toutes les pièces ! Une tasse à poils pour prendre le thé dans le salon... Un hamburger géant dans la cuisine... Ouvrez les volets de cette maison très bizarre et visitez chacune de ses pièces, prêtes à déballer leurs secrets. Un livre plein d'humour qui déménage l'histoire de l'art !
	Les maisons des insectes Premier documentaire de 3 à 6 ans Claude Delafosse, Sabine Krawczyk Gallimard Jeunesse À l'intérieur d'une ruche, d'une fourmilière, il fait tout noir, on n'y voit rien. Pourtant, toute une vie s'y déroule. . Dans ce livre, on peut observer, comme si on y entrait, les habitations secrètes des insectes .Grâce à son effet magique, la lampe en papier révèle les milles détails cachés dans chaque page.
	La maison à travers les âges Documentaire dès 7 ans N.Lescaille Moulènes. S.Plassard La Martinière Comment s'abritaient les familles de chasseurs-cueilleurs au Paléolithique ? Quels matériaux de construction utilisaient les agriculteurs gaulois ? Quelles innovations techniques et scientifiques ont bouleversé la vie quotidienne au XIXe siècle ? Qu'est-ce qu'une maison verte au XXIe siècle ?

	Toutes les maisons sont dans la nature Album à partir de 7 ans Didier Cornille. Editions Hélium Dix maisons contemporaines et spectaculaires signées par de grands architectes qui ont marqué les XXème et XXIème siècles, sont présentées dans ce livre à la reliure originale, avec la subtilité et la précision du dessin miniaturiste de Didier Cornille.
	Où vivent les hommes ? Une histoire de l'habitat Documentaire dès 9 ans C.Guibert Editions du patrimoine. Monum De la morphologie des maisons aux gestes de nos ancêtres, le jeune lecteur découvre pourquoi les hommes habitent ainsi et ce qui se cache derrière la forme des maisons. Ce documentaire retrace chronologiquement l'histoire de l'habitat privé en France. Un résumé situe le contexte historique et artistique, puis décrit les inventions et évolutions qui ont ponctué la construction : comment les hommes ont construit et vécu au fil du temps.
	Le monde des maisons Documentaire 8-12 ans C. Lapointe. D.Prache Circonflexe De l'homme nomade aux gratte-ciels contemporains, en passant par les maisons mobiles ou les maisons coloniales, l'homme a construit toutes sortes de maisons ! Des textes clairs et instructifs illustrés par des exemples ayant vraiment existé permettent de se divertir en s'ouvrant l'esprit !

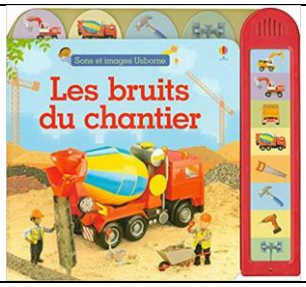
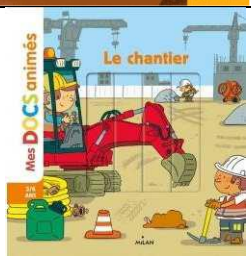
LA MAISON / LIVRES-JEUX

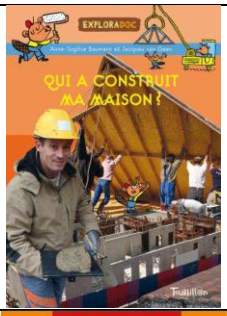
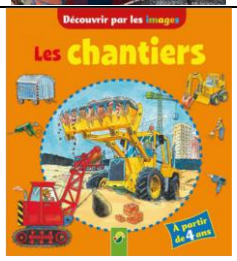
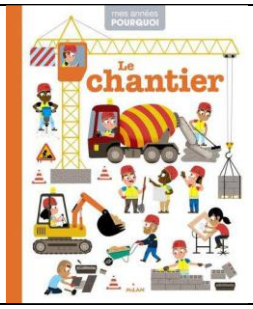
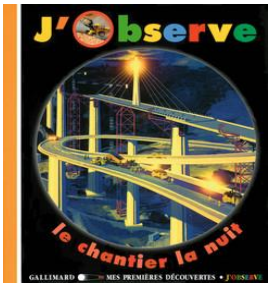
	**Chacun sa maison** Album jeu dès 3 ans Chemetov Père Castor-Flammarion Les 32 cartons à détacher de l'album nous invitent ainsi à rencontrer 8 enfants du monde, aux noms évocateurs et à les associer à un type d'habitat, un animal local et un moyen de transport particulier. Véritable voyage autour du monde, l'album ouvre sur une grande diversité d'utilisations pédagogiques selon le nombre et l'âge des joueurs : jeux d'observation à base de devinettes, de combinaisons, d'énumérations mais aussi jeux d'imagination et de lecture...

	**L'immeuble** **Livre-jeu à partir de 5 ans** Stanislas BARTHELEMY Editions Thierry Magnier ; Douze doubles-pages, comme les douze mois de l'année, au cours desquelles le lecteur observe les transformations d'un immeuble. La vie de cet immeuble se métamorphose au rythme des saisons, des vies se croisent et se décroisent, des enfants naissent, des occupants partent et ainsi passent les jours. Avec ce grand format tout en hauteur, l'enfant est invité à observer les habitants (représentés toujours dans le même décor, l'immeuble vu de coupe) et les mille et un détails cachés dans les images.

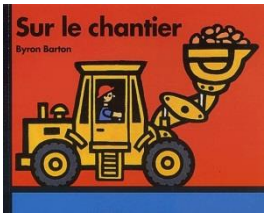
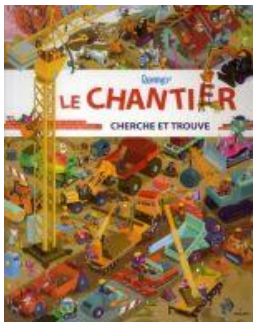
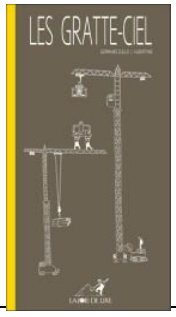
LE CHANTIER /
IMAGIERS
DOCUMENTAIRES

	Le chantier Premier documentaire de 2 à 5 ans Collectif Gallimard jeunesse Admirons la prouesse technique que représente la construction d'un immeuble en béton, d'un tunnel ou d'une autoroute, et découvrons les grands chantiers du monde entier.
	Engins de chantier 3D Livre d'activités Mango jeunesse Cinq modèles d'engins de chantier en papier à construire soi-même, prédécoupés et prépliés : camion-benne, grue, bulldozer, etc. L'enfant peut ensuite les peindre ou les colorier à son goût.

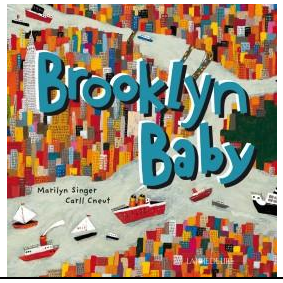
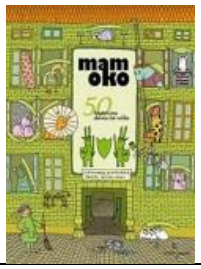
	**Les Bruits du chantier** Sam Taplin, Matt Durber Usborne Livre-jeu Dès 2 ans
	Le chantier Documentaire dès 4 ans J.-M. Billioud, P. Caillou Nathan A quoi sert une grue ? Est-ce que tout le monde peut conduire une pelleteuse ? Comment fait-on pour creuser la chaussée ? Toutes les questions des enfants... et les réponses !
	Les Engins de chantier **Anne-Sophie baumann,** **Tourbillon, 2013** **Documentaire, livre animé** **A partir de 3 ans**
	**Le chantier** Documentaire, livre animé à partir de 3 ans Stéphanie Frattini, Stéphanie Ledu, Milan Editions, 2017
	Le Chantier Documentaire à partir de 3 ans Charlotte Ameling, Paule Battault, Milan Editions, 2016.
	Brouhaha et tintamarre Documentaire A partir de 4 ans Sandrine Le Guen, Agathe Demois, Actes Sud junior, Documentaire Co-édition avec La Villette

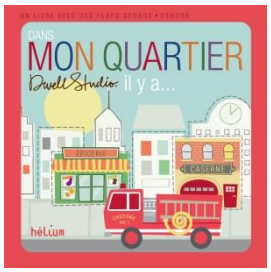
	**Sur le chantier de construction** Carron Brown Courrrier du livre Documentaire A partir de 3 ans
	**Les Chantiers,** Documentaire à partir de 4 ans Schwager & Steinlein, 2017 Des textes à lire à voix haute et adaptés aux lecteurs débutants, 22 pages illustrées, des questions pour faire participer l'enfant, avec une histoire sur le sujet et des conseils destinés aux parents.
	**Le Chantier** A partir de 4 ans Pascale Hédelin Milan Jeunesse, 2017. Documentaire
	**J'observe le chantier la nuit** Premier documentaire de 3 à 8 ans Delafosse. Gallimard Jeunesse La nuit, quand les enfants dorment, des hommes travaillent avec de grosses machines. Des ouvrages importants sont construits : immeubles; voies ferrées, barrages... Ce sont les chantiers de nuit.Visiter ces chantiers de nuit permet de découvrir les extraordinaires machines qui s'y activent pour réaliser de fabuleuses constructions.
	Les engins de chantier Documentaire dès 5 ans Mango jeunesse Cet album grand format (25 x 30 cm) signé Emmanuelle Figueras présente en action – et en photos - ces machines aussi extraordinaires qu'impressionnantes (surtout le tombereau articulé : quelle maxi-photo pour un maxi-engin !) qui font l'admiration des petits.
	Les travaux du métro Documentaire de 9 à 12 ans Satoshi Kako École des loisirs Presque toutes les grandes villes du monde possèdent un "métropolitain". Construire un métro n'est pas une chose facile. Il faudra commencer par éviter d'abîmer les fondations des maisons, les canalisations d'eau et de gaz, les égouts, les fils de téléphone ... Mais ce n'est que le début: les travaux du métro sont gigantesques!

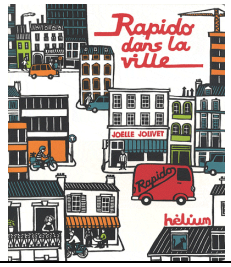
LE CHANTIER /
ALBUMS FICTION

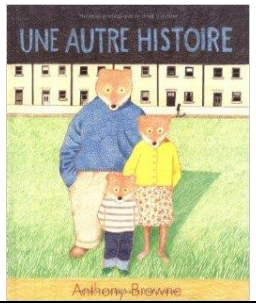
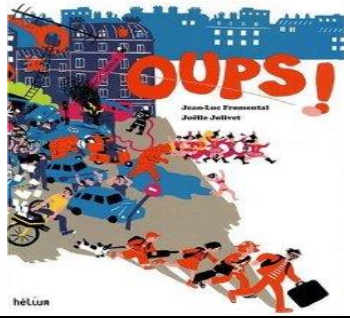
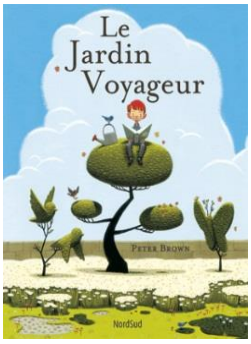
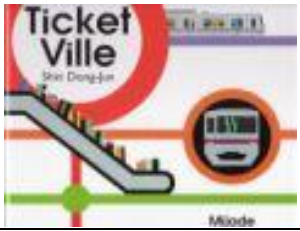
	**Sur le chantier** Album Tous Petits Barton. Pastel. Hé, les gars! Mettons-nous au travail. Démolissons cet immeuble. Creusons cette route. Chargeons ce camion. Déchargeons ces gravats. Mélangeons ce ciment. Quelle journée...
	**Le Chantier. Cherche et trouve.** Album dès 4 ans Stephan Lomp Milan éditions La ville s'agrandit. Le lecteur peut suivre les travaux de ce quartier depuis les fondations jusqu'à l'emménagement des nouveaux habitants. Apparaît alors une charmante banlieue, où les nouveaux arrivants organisent un pique-nique de quartier pour faire connaissance. L'auteur-illustrateur Stephan Lomp permet de suivre, page après page et saison après saison, l'évolution du chantier.
	Quel chantier ! Album pour les tous petits sur les engins du chantier. François Delebecque. Seuil jeunesse
	**Les Gratte-Ciel** Albums à partir de 5 ans Albertine. La Joie de Lire Deux milliardaires, Agenor-Agobar Poirier des Chapelles et Willigis Kittycly Junior, construisent chacun leur nouvelle maison, de véritable gratte-ciel. Et c'est à celui qui construira le plus haut. Une belle fable sur la folie des hommes, une critique humoristique du monde moderne et du «toujours plus.

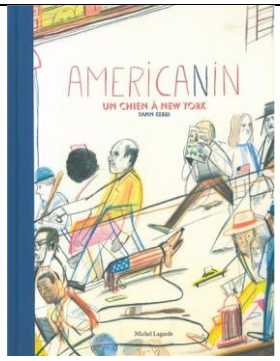
La VILLE /
ALBUMS FICTION

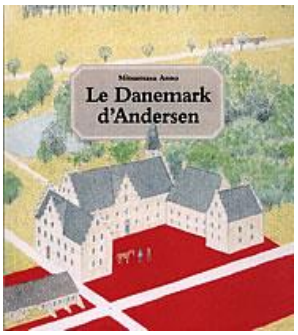
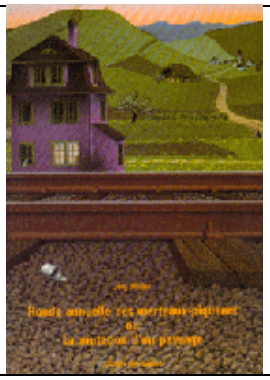
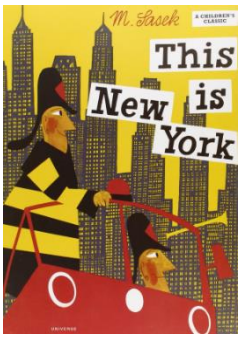
	La Ville Album dès 2 ans Ingela P Arrhenius Marcel & Joachim Du restaurant au métro en passant par la piscine, 32 mots emblématiques de la ville, et 32 pages qui sont autant d'affiches. Un must-have pour tous les fans de l'artiste !
	**Brooklyn baby** Album à partir de 2 ans Marylin Singer La Joie de Lire New-York ! Klaxons, téléphones, bruits de machines et jeux d'enfants : la ville est un théâtre assourdissant ! Peu importe pour le bébé profondément endormi dans son landau. Rien de cette cacophonie ne semble pouvoir le réveiller, sauf... les trilles d'un oiseau amusé.
	Dans la rue Album à partir de 2 ans Tineke Meirink Se promener simplement dans la rue peut devenir une aventure pleine de surprises. On y croise un oiseau gigantesque, un bateau sur la mer ou une femme sur le toit d'un immeuble. Il suffit de bien regarder et de laisser aller votre imagination et vous découvrirez que les choses ne sont pas ce qu'elles semblent être. En dessinant seulement quelques petits détails sur ses photographies, Tineke Meirink parvient à donner vie à une gouttière, une poubelle ou encore une fissure dans un mur.
	**Mamoko, 50 histoires de ville** Album dès 2 ans Aleksandra Mizielinska, Daniel Mizielinski Editions Didier Connaissez-vous Mamoko ? Son dédale de rues, ses habitants loufoques et leurs multiples aventures ? Courez-y ! Et retrouvez de page en page, plus de 50 personnages pour des heures de jeu, de plaisir et de surprises...
	Toc –toc ville ! Album dès 3 ans Florie Saint-Val Editions Mémo Aujourd'hui c'est samedi et Billy Bobby va faire le tour de la ville. Il passe devant l'école toute endormie. De page en page, il déambule entre les maisons, la piscine et nous emmène jusqu'à la maison gâteau où se donne une petite fête... À chaque page on découvre un univers différent.

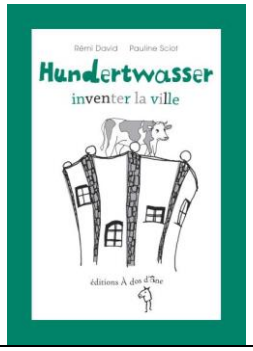
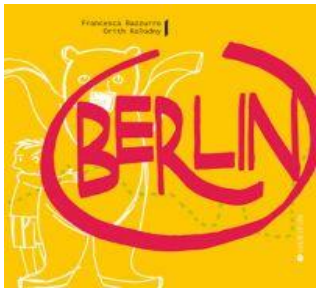
	**Mon quartier** Album dès 2 ans Dwellstudio Editions Hélium Aujourd'hui c'est samedi et Billy Bobby va faire le tour de la ville. Il passe devant l'école toute endormie. De page en page, il déambule entre les maisons, la piscine et nous emmène jusqu'à la maison gâteau où se donne une petite fête... À chaque page on découvre un univers différent.
	La Ville des animaux Album dès 4 ans Joan Negrescolor Hélium Nina aime marcher jusqu'à la Ville. C'est son coin secret. C'est une ville dont elle connaît bien les sentiers et les odeurs de forêt, où vivent désormais les plantes et les animaux. Aux animaux, Nina raconte des histoires. Chacun d'entre eux a sa préférée... Une évocation de George Orwell et un premier album imprimé en couleurs directes, sur la beauté du monde, lorsque la Nature reprend ses droits.
	Rhino des villes Album dès 3 ans Gaëtan Dorémus Autrement jeunesse Cet album propose un jeu de piste graphique amusant et intelligent. À chaque double page le rhino se cache sous les formes les plus diverses : il faut ainsi le retrouver dans plus de 50 photographies qui nous proposent une promenade à travers la ville. L'enfant découvre le paysage urbain, ses rues, ses immeubles et ses terrains vagues, tout en cherchant la trace du rhino.
	En voiture, s'il vous plaît Album dès 3 ans Konrad Beck Editions La Joie de Lire Une gare très animée matin et soir, avec les mêmes personnages. En toile de fond, toute l'organisation de ce moyen de transport: correspondances avec le bus ou le bateau, cheminement d'une valise, transfert des marchandises, travaux sur la voie... Tout un monde à découvrir.
	Cuisine de nuit Album dès 4 ans Sendak Ecole des loisirs C'est un véritable parcours gourmand que nous propose Maurice Sendak dans cet album. Au grès des différentes pages on se ballade dans un monde bâti de boîtes de conserve, de paquets de biscuit, de bouteilles de sirop et au loin, on aperçoit même un dôme presse agrume, une antenne batteur et un tir bouchon.

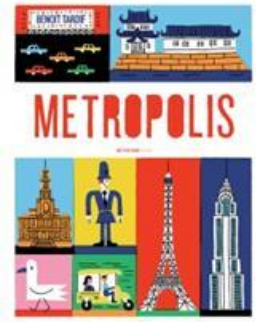
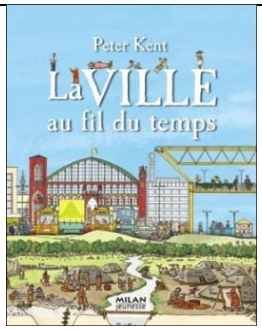
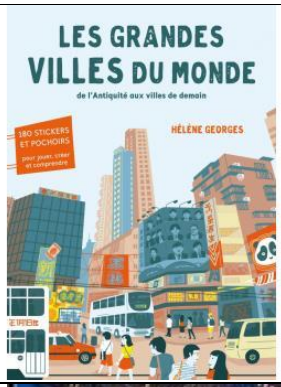
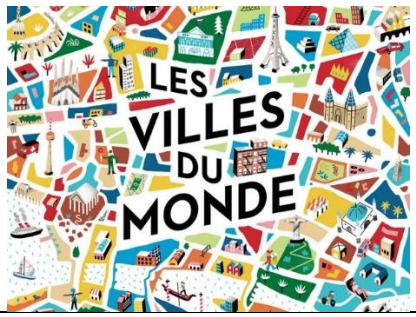
	**Rapido dans la ville** Album à partir de 4 ans Joëlle Jolivet. Jean-Luc Fromental Hélium. 2009 Ni une, ni deux, du port jusqu'au centre-ville puis à la banlieue, Rapido, le petit camion rouge, doit livrer toute une liste de colis et d'objets. Un livre-jeu pour apprendre de nouveaux mots et découvrir l'intérieur d'un opéra, des grands magasins, d'un phare...
	Vieux frère de petit balai Laurence Delaby. Michèle Daufresne Album dès 4 ans Père Castor Flammarion C'est une histoire aux couleurs d'un autre temps, on voit ainsi des "deux chevaux", l'uniforme des policiers, la tenue du balayeur...
	Brouhaha et Tintamarre Documentaire dès 4 ans Sandrine Le Guen. Agathe Demois Actes sud junior La ville Brouhaha est en construction. Jonas décide de faire l'école buissonnière pour visiter sa nouvelle cité : métro, passages piétons, immeubles, feux de signalisation, voitures... Autant d'éléments pour apprendre à se repérer. La partie documentaire explique ce qu'est une ville et comment elle s'organise.
	La Rumeur de Venise Album, à partir de 4 ans Germano Zullo La Joie de Lire Un pêcheur extrait des eaux de la lagune vénitienne un poisson. Un poisson... En est-on certain ? Ne s'agirait-il pas plutôt d'un monstre marin ou d'une licorne de mer ? Et s'il était question d'une vraie sirène ? La rumeur enfle, colportée par des femmes plantureuses accrochées au balcon, des gondoliers rêveurs, des enfants curieux et rieurs... et se déroule au gré d'un livre-accordéon.
	Abécédaire de la ville Á partir de 5 ans Jean-Pierre Dupuich Éditions Millefeuille Voyagez de lettre en lettre, de capitale en grande ville, sur le thème de l'art dans la rue. Grafs, fresques murales, détails artistiques insolites... vous voilà partis pour un vagabondage récréatif !
	Rien du tout Album à partir de 5 ans Julien Billaudeau Editions Grains de sel Quand Monsieur C arrive dans une forêt inhabitée et préservée, il ne voit rien de la beauté qui l'entoure. Pour lui, il n'y a rien du tout. Peut-être est-il trop habitué à ce qu'il connaît ou bien est-il aveuglé par ses rêves de grandeur et de mégalopole... Une fable écologique qui questionne de façon sensible le rapport de l'homme avec son environnement et le juste équilibre entre ville et nature.

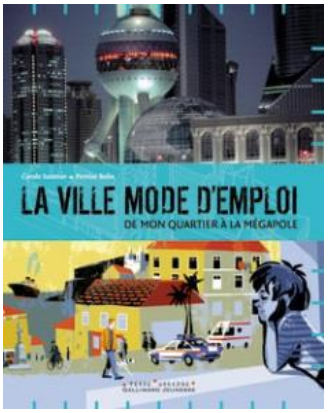
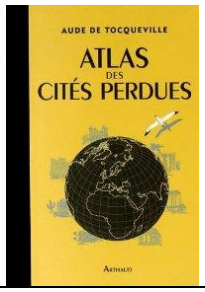
	**Une autre histoire** Album dès 5 ans Anthony Brown Circonflexe Boucle d'or et les trois ours, vous connaissez? Sans doute. Et pourtant Anthony Browne réussira certainement à vous surprendre par cette «autre histoire». Nous y retrouvons la rencontre de deux mondes chère à Anthony Browne: l'univers réaliste de l'enfance de la rue dans une banlieue anglaise industrielle et l'univers idéalisé de l'enfance protégée dans une famille attentive qui ne manque de rien.
	Ligne 135 Album dès 5 ans Albertine. Germano Zullo La Joie de Lire Dans ce livre, inspiré d'un voyage au Japon, le lecteur suit le parcours d'une ligne de monorail du cœur d'une mégapole jusqu'à la campagne. Un livre sur le temps, son appréhension, mais aussi une critique en douceur et par petites touches de notre monde moderne, engendrant inégalités et pollution...
	**Oups !** Album dès 5 ans Joëlle Jolivet. Jean-Luc Fromental Hélium. Une famille s'embarque dans un taxi pour rejoindre l'aéroport et partir en vacances, quand la tante Roberta, qui s'est vue confier l'appartement et le hamster, laisse échapper son savon par la fenêtre. S'ensuit un enchaînement de catastrophes à travers la ville, jusqu'à la fin inattendue de cette histoire. Une lecture en deux temps, pour décrypter tous les détails de l'incroyable chaos !
	**Le jardin voyageur** Album dès 5 ans Peter Brown Editions Nord-Sud Dans une ville triste et grise, où pas un brin d'herbe ne poussait, vivait un petit garcon nommé Liam. Un jour, en explorant une voie de chemin de fer désaffectée, il découvrit un îlot de plantes sauvages qui avaient bien mauvaise mine et il décida de les aider. Bientôt, il se sentit devenir un vrai jardinier et son îlot de plantes sauvages un vrai jardin. Et puis vint à ce jardin pas comme les autres des envies de voyage... et à toute la population l'envie de jardiner...
	**Ticket Ville** Album dès 5 ans Shin Dong-Jun, Shin Dong-Jun Mijade Découvrir la ville et en particulier l'univers du métro. Le soir venu dans la ville, tout s'anime, on klaxonne, les voitures bouchonnent... et les tickets aussi rentrent chez eux. On suivra ainsi leur voyage en métro jusqu'à Ticket Ville. Le traitement graphique est original et en présence de vrais tickets...

	Un petit monstre à New York Album dès 5 ans Jean Leroy et Mélanie Roubineau Milan Ricky, une sorte de minuscule crocodile, s'est perdu en pleine ville. La foule le bouscule, l'écrase mais heureusement il va vite trouver refuge auprès du Grand Sam, un sans domicile, qui va l'aider à retrouver le chemin vers chez lui. Quelques temps plus tard, Ricky revient voir son ami Grand Sam en ville... et c'est beaucoup moins discret.
	**Américanin** Album dès 6 ans Yann Kebbi Edition Michel Lagarde Je vais vous raconter mon incroyable voyage à New York, où le motif de mon pelage se retrouve un peu partout...
	Le chemin de l'école Album de 7 à 10 ans Marie-Ange Le Rochais École des loisirs. Collection Archimède Le trajet à pied pour aller à l'école n'est pas du temps perdu. C'est fou ce qu'on s'instruit quand on se promène en compagnie de maman. Le monde est plein de mystères qui pour elle n'en sont pas - et ses explications sont lumineuses. Avec maman, tout s'éclaire, et on devient savant. Sans en avoir l'air, voici une petite leçon d'écologie appliquée. Au gré d'une série de magnifiques planches à la gouache qui restituent avec autant de poésie une grille d'égout qu'une branche de sureau!
	Les trois clés d'or de Pragues Album dès 8 ans Peter Sis Grasset jeunesse Un voyageur, arrivé en montgolfière, atterrit à sa plus grande surprise dans la ville dans laquelle il a grandi, Prague. Guidé par un énigmatique chat noir, il va devoir, pour retrouver ses souvenirs et la maison de son enfance, suivre la trace de trois légendes fondatrices de la ville : celle du "Chevalier Brunckvik", celle du "Golem" et celle de "Maître Hanouch"...À chaque page, le passé de cette ville hors du commun, se mêle aux souvenirs plus personnels de l'auteur, qui raconte son enfance à sa fille Madeleine, née en Amérique.
	Ce jour-là... Album de 7 ans à 10 ans Mitsumasa Anno Ecole des loisirs Un cavalier solitaire et silencieux visite l'Europe des légendes, des traditions, des coutumes...Sans paroles.

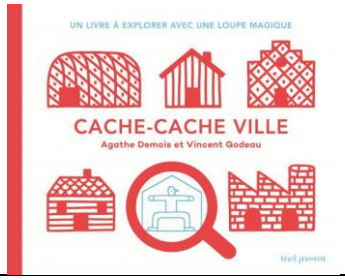
	**Le Danemark d'Andersen** Mitsumasa Anno Album de 7 à 10 ans École des loisirs. Au Danemark, il y a d'abord la mer, et puis des champs très verts. Sauf quand la neige les recouvre entièrement et, soudain, le fond de la page est tout blanc. Admirons Copenhague. Tiens! N'est-ce pas la maison où a vécu Hans Christian Andersen? Pour lui rendre hommage, l'auteur a glissé dans chaque image un ou plusieurs personnages des contes du merveilleux écrivain danois. Cherchez la marchande d'allumettes, la reine des neiges, la petite sirène, le soldat de plomb, ils sont tous cachés dans ces pages.
	**La ronde annuelle des marteaux-piqueurs** Album à partir de 8 ans Jörg Müller École des loisirs. Collection Archimède Ces sept planches racontent ce qui est arrivé à Gullen, paisible petit village imaginaire, entre 1953 et 1973, soit à peine le temps d'une génération. Même cadrage. Un fil conducteur: l'urbanisation progressive. [...] Nous vivons avec émotion l'encerclement progressif d'une maison et sa démolition finale...
	**New York** Album à partir de 8 ans Sasek Casterman. 1959. Réédition 2009. En 1960 exactement paraissait une série de portraits de villes illustrées, spécialement conçus pour la jeunesse. Plébiscite immédiat, tant le travail d'illustration de ces ouvrages manifestait de talent, de modernité, de souffle et de poésie. L'auteur des images, Miroslav Sasek (1916-1980), allait s'imposer dès lors comme une référence majeure de l'illustration
La VILLE / DOCUMENTAIRES	
	La vie sous la ville Documentaire. De 3 à 6 ans Claude Delafosse. Ute Fuhr, Raoul Sautai Gallimard jeunesse. Collection Mes premières découvertes De la cave aux égouts, du métro aux parkings, des vestiges archéologiques aux carrières désaffectées : il y a une autre ville, sous la ville ! Découvrons-la, équipés de notre lampe magiqUE ;

	**Hundertwasser. Inventer la ville** **Documentaire dès 8 ans** Pauline Sciot ; Rémi David Documentaire dès 6 ans Peintre, architecte, écologiste, l'artiste autrichien Hundertwasser est connu notamment comme l'inventeur de « l'arbre locataire ». Toute sa vie, il n'a eu de cesse de défendre la nature et d'inciter l'homme à vivre en harmonie avec elle. Son œuvre architecturale est le fruit de cette énergie et de cette imagination.
	**Berlin** Documentaire à partir de 6 ans Orith Kolodny. La Joie de Lire Emil est un jeune Berlinois qui mange bio et apprécie les traditionnelles Currywürste. Nous le suivons dans les rues de Berlin et découvrons ensemble les vestiges du Mur, Checkpoint Charlie, les couloirs du métro, les animaux du zoo, la Berliner Hauptbahnhof, le mémorial de la Shoah, le Tiergarten ...
	La Ville Documentaire à partir de 7 ans Isabelle Nicolazzi, Laurent Audouin Milan. Collection Agir pour ma planète Aujourd'hui, près de la moitié de la population mondiale est urbaine. Vivre en ville, c'est profiter des services et des avantages offerts : on y vit, on la visite, on y travaille, on va à l'école ou au cinéma. Mais cela ne doit pas faire oublier que la ville entraîne aussi chômage, inégalités sociales, bruit, pollution, solitude, violence. Ce guide nous propose une réflexion sur notre façon d'habiter en ville, pour qu'elle devienne un terrain d'exploration, de découverte, de respect.
	La ville, quoi de neuf ? Documentaire à partir de 7 ans Didier Cornille Comment devenir une ville plus écologique, plus innovante, plus citoyenne, plus mobile, plus vivable et impliquée, tout en continuant à se développer ? Didier Cornille nous emmène visiter des villes devenues de véritables modèles, comme Curitiba, une ville verte au sud du Brésil ou encore Berlin, l'une des plus boisées d'Europe. Des lieux, des architectes qui ne peuvent que nous inspirer à rérréfléchir à ce que nous-mêmes, enfants et adultes, pouvons faire pour notre propre ville.
	Une cité au fil du temps Documentaire de 7 à 12 ans Steve Noon Gallimard jeunesse Six moments clés de l'évolution d'une ville d'Europe du Sud, depuis sa fondation par des marchands grecs vers 550 av. J.-C. jusqu'à la ville actuelle. Pour chaque période, une grande image panoramique donne à voir le visage complet de la ville puis, sur la double page suivante, un «zoom» sur un lieu particulier de la cité permet d'en dire plus sur la vie de ses habitants à cette époque.

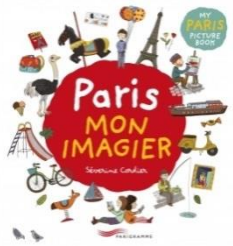
	**Métropolis** Atlas dès 8 ans Benoit Tardif Actes Sud junior C'est un tour du monde en images des 32 plus grandes villes ! Un album/atlas/guide de voyage pour parcourir les plus grandes et belles villes du monde, de continent en continent. Chaque double page présente une ville sous la forme d'une mosaïque d'images aux couleurs vives : monuments, trésors culturels, spécialités culinaires et autres curiosités qui constituent l'identité des métropoles...
	**La ville au fil du temps** Documentaire à partir de 8 ans Anne-laure Estèves Traducteur : Anne-laure Estèves Milan Editions L'ouvrage permet d'observer comment de nouveaux bâtiments sont érigés sur les vestiges des anciens. Il nous aide à découvrir l'ensevelissement sous terre de certains édifices autrefois monumentaux, tandis que d'autres survivent vaillamment à travers les siècles !
	**Les grandes villes du monde** Documentaire dès 9 ans Hélène Georges. B. Grandclement Editeur Les Apprentis Reveurs Un documentaire créatif proposant une approche historique, économique, architectural et sociologique des villes et de leur croissance. Chaque double page se compose d'une illustration, d'un texte informatif et d'une activité autour du sujet traité : dessiner le plan d'une agora grecque ou d'un gratte-ciel, représenter une ferme verticale avec des stickers, **etc.**
	La ville, un défi humain Documentaire dès 9 ans Philip Steel Gallimard jeunesse Où et quand ont été fondées les premières cités? Quels sont les endroits propices au développement des villes? Pourquoi certaines ont- elles disparu? Une ville peut-elle se défendre? Comment les villes se développent-elles? Est-il difficile de s'y déplacer? Comment partager l'espace équitablement entre les citadins? Quelles qu'elles soient, anciennes, nouvelles, mégalopoles, saintes, éternelles...
	**Les villes du monde** Documentaire à partir de 9 ans Antoine Corbineau Milan À chaque labyrinthe sa quête et son lot de découvertes ! Le jeune lecteur doit partir d'un lieu connu de la ville et en trouver un autre tout aussi connu ou plus confidentiel (partir, par exemple, du célébrissime stade de Maracana et arriver au Pain de Sucre à Rio de Janeiro ; partir du pont de Manhattan et arriver au château du Belvédère de Central Park à New York...).

	**La ville mode d'emploi** Documentaire de 12 à 15 ans Perrine Belin, Carole Saturno Gallimard jeunesse Ici, là-bas, aujourd'hui et demain, des hommes et des femmes choisissent de vivre en ville pour travailler, circuler, se cultiver, se distraire et échanger ensemble. Riche en photos, dessins et croquis, ce beau livre mêle récits d'enfants, portraits de villes, repères historiques, géographiques, économiques et sociologiques pour bien comprendre l'urbanisme et explorer la ville.
	365 contes en ville De 7 à 12 ans Muriel Bloch Gallimard jeunesse Babel ou Babylone, Madrid ou Marrakech, Damas ou Dakar? Les villes sont les forêts des contes d'autrefois. Villes chimères qui, d'est en ouest, orientent et désorientent. Histoires véridiques et légendes urbaines où des conteurs anonymes croisent les auteurs de renom : Kafka, Cortazar, Singer..
	**Atlas des cités perdues** Dès 12 ans Aude de Tocqueville Arthaud Babel ou Babylone, Madrid ou Marrakech, Damas ou Dakar? Les villes sont mortelles comme les civilisations et peuvent disparaître de la carte du monde. L'Atlas des cités perdues relate les destins inattendus et pourtant bien réels de plus de quarante cités aujourd'hui disparues.

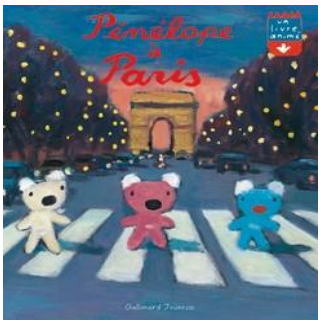
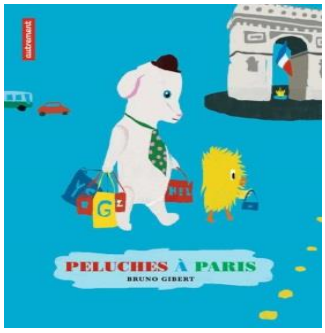
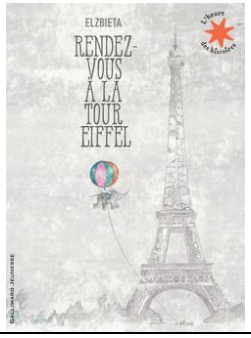
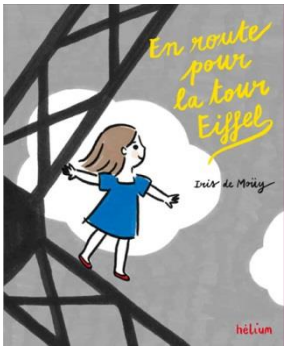
La VILLE /
LIVRES JEUX

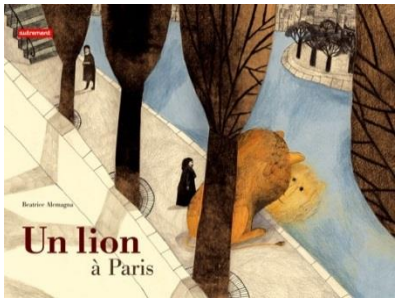
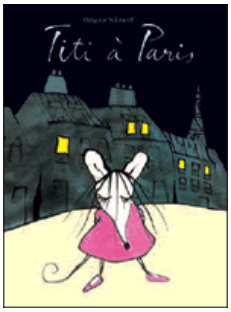
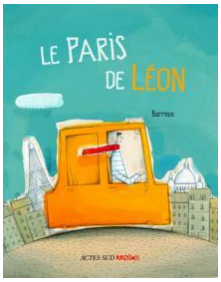
	**Cache-cache ville** Un livre à explorer avec une loupe magique Agathe Demois Vincent Godeau Seuil jeunesse Une loupe à filtre rouge est encastrée dans la couverture du livre. En la faisant glisser sur les images, au fil des pages, l'enfant fait apparaître l'intérieur des bâtiments rouges et découvre le quotidien farfelu des habitants de Cache-cache ville

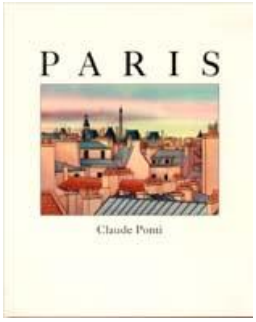
PARIS/
IMAGIERS, LIVRES JEUX

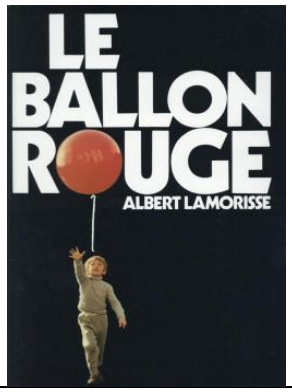
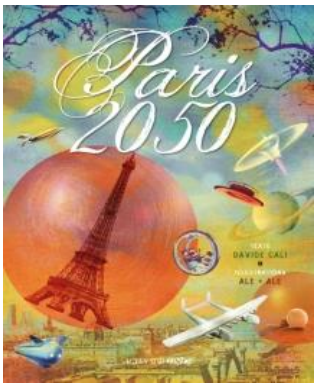
	**Paris, mon imagier** Imagier à partir de 2 ans Severine Cordier Parigramme Au parc, à la tour Eiffel, au zoo, dans le métro, au marché, sur les quais... Un imagier tendrement illustré pour accompagner les petits à la découverte de Paris.
	Souvenirs de Paris Imagier photo. Tous Petits Cécile Paris Thierry Magnier Vraies photos-souvenirs de Paris autour du balai vert du balayeur. Un morceau de macadam et c'est Paris Notre-Dame. De la coquille d'oeuf échouée : clic, un cliché du Pont-Neuf. Un ticket de métro dans le caniveau : souvenir du Trocadéro...
	New York en pyjamarama Livre animé sur New York dès 4 ans Frédérique Bertrand, Michaël Leblond Le Rouergue Comme le Little Nemo de Winsor McCay, lorsque notre petit garçon en pyjama s'endort pour vivre des aventures étourdissantes en toute liberté. En l'occurrence, une visite de New York vue du ciel. Reprenant le principe de l'ombro-cinéma, un rhodoïde strié est associé à l'ouvrage et, à son passage, les illustrations de l'album s'animent, témoignant de la spectaculaire effervescence des quartiers de Broadway, Times Square ou Manhattan.

PARIS/
ALBUMS FICTION

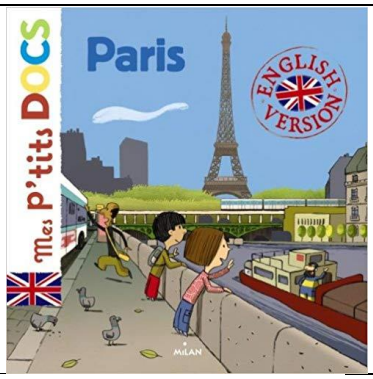
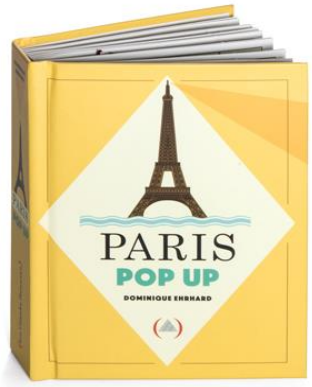
	**Pénélope à Paris** Livre animé à partir de 3 ans Anne Gutman, Georg Hallensleben Gallimard Jeunesse Pénélope. Notre héroïne visite Paris avec son oncle Enrico et ses deux cousines, Giulia et Luisa. L'Opéra, le Sacré-Cœur, une promenade le long des quais...
	**Peluches à Paris** Album dès 3 ans Bruno Gibert. Autrement jeunesse Poussin, miss Titi, Papi Toutou et leurs amis visitent Paris : du Sacré Cœur aux grands magasins, en passant par la Tour Eiffel...Une épopée drôle pour redécouvrir avec humour les plus célèbres monuments de la capitale.
	Paris la nuit Livre animé à partir de 4 ans. Arnaud Roi, Claire Le Meil Milan La plus belle ville du monde dans un livre animé qui s'éclaire ! Grâce à ses pop-up magnifiquement illustrés et à ses diodes lumineuses cachées dans la couverture, ce livre vous invite à vous promener dans Paris à la rencontre des plus grands monuments.
	**Rendez-vous à la Tour Eiffel** Album à partir de 3 ans Elzbieta Gallimard jeunesse Au grand cirque Zémir, le petit clown Gratte-Paillette reçoit une lettre. Sa grand-mère lui donne rendez-vous à la tour Eiffel! Le voilà parti, dans son ballon, direction Paris...
	**En route pour la Tour Eiffel** Album à partir de 4 ans I de Mouy. Helium Ce mercredi, à la maison, Brune s'ennuie terriblement... Pourquoi ne pas faire un petit tour dehors ? Brune rêve de visiter la Tour Eiffel : c'est l'occasion.

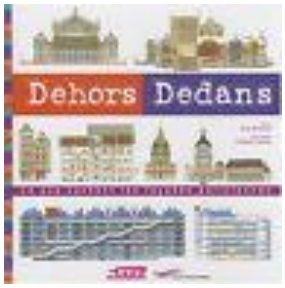
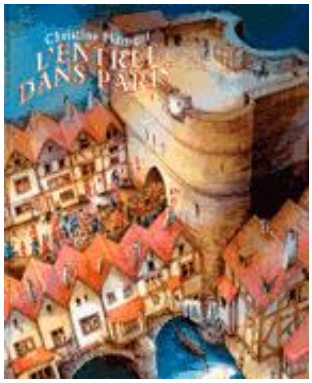
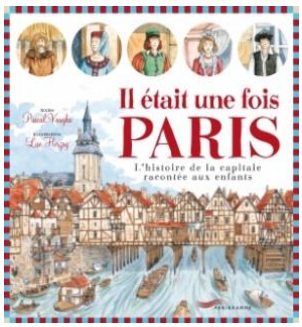
	**Un lion à Paris** Album dès 4 ans Béatrice Alemagna. Autrement jeunesse Un lion s'ennuie et décide de quitter sa savane pour une autre vie. Il prend le train pour Paris. Cette grande ville se révèle étonnante et le lion finit par y trouver sa place.
	Rita et Machin à Paris Album de 4 à 7 ans J.P Arrou. P.Tallec Gallimard jeunesse Que c'est bien d'être à Paris! Rita et Machin brûlent d'envie de découvrir la ville. La tour Eiffel, le Louvre, les grands magasins, les bateaux-mouches, l'Arc de triomphe, Montmartre... Ils veulent tout voir et, bien sûr, ne manquent pas une bêtise!
	**Titi à Paris** Album de 5 à 7 ans Grégoire Solotareff ; École des loisirs Titi était heureuse dans sa campagne, mais, à l'adolescence, elle en a un peu marre de ne manger que des brochettes de scarabées, de la purée de pissenlit aux ailes de papillon grillées et de passer ses soirées à regarder bouillir l'eau dans sa casserole. Titi rêve d'ailleurs. Et comme elle a ouï dire à la radio que Paris était la plus belle ville du monde, c'est décidé : elle part¬, le nez au vent. Arrivée sur place, quelle déception ! Que d'agressions ! Et rien à manger ! Patience, Titi, une rencontre incroyable t'attend...
	Petits Bleus dans Paris Album de 5 à 7 ans Véronique Willemin ; École des loisirs Jean a perdu sa maman. Heureusement que Nestor, le pigeon bleu, est là! Il le ramène chez lui en passant par les quais de la Seine, Notre-Dame, Montmartre et la tour Eiffel.
	**Le Paris de Léon** Album à partir de 7 ans Barroux. ; Actes Sud Junior. 2014 Depuis longtemps déjà Monsieur Léon sillonne les rues de Paris dans son joli taxi. De client en client, il en voit du pays... De Montmartre à la pyramide du Louvre, de la tour Eiffel au quartier de Pigalle, les noms insolites des rues qu'il parcourt sont propres à une rêverie joyeuse et colorée. Jusqu'au jour où son goût de l'aventure le pousse à aller voir en vrai les lieux exotiques qu'il a traversés en roulant.

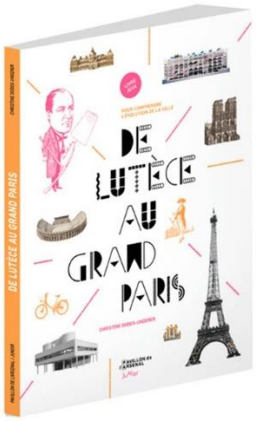
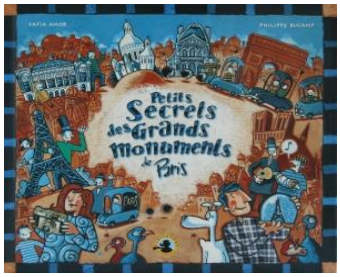
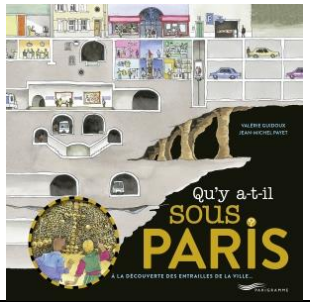
	Chien pourri àParis Roman de 6 à 8 ans M.Boutavant. C.Gutman Ecole des loisirs Chien Pourri et son ami Chaplapla en ont assez de jouer au Monopourri sur leur vieille serpillière. Pourquoi n'iraient-ils pas visiter Paris, si un camion-poubelle veut bien les prendre en stop ? À eux les merveilles de la capitale, ils vont toutes les visiter, de Notre-Drame au métropolichien, sans oublier les égouts, bien sûr...
	La nuit des Zéfirottes Album de 7 à 10 ans Claude Ponti ; Ecole des loisirs De Paris, vous ne connaissez que la partie émergée de l'iceberg. Sous l'asphalte, il y a le monde des Zéfirottes. Sachez d'abord que Paris est entièrement gonflable, comme toutes les constructions humaines, et s'effondrerait sans la technologie sophistiquée et les efforts constants des Zéfirottes. Sans les Zéfirottes, qui sont là depuis toujours, les humains n'iraient pas bien loin. Même la Terre est pilotée par un Zéfirotte. Cette nuit, Paris est en danger et les Zéfirottes ont besoin d'aide !
	**Paris** Album de 9 à 12 ans Claude Ponti ; École des loisirs De mars 1990 à juin 1991, Claude Ponti s'est promené dans Paris. Il rapportait de ses promenades des dessins et des textes qui paraissaient chaque semaine dans "L'Express-Paris". Ce livre, qui contient l'ensemble des planches parues, propose un voyage en forme de rêverie du Palais Royal au parc Montsouris en passant par le canal Saint-Martin, à travers des sites célèbres ou méconnus. passant par le canal Saint-Martin, à travers des sites célèbres ou méconnus.
	Georges Lebanc Album de 7 à 10 ans Claude Ponti Ecole des loisirs Georges Lebanc est un banc. Il vit dans un square. Lorsque des gens entrent dans ce square, ils se transforment, ils deviennent la peluche préférée de leur enfance, ou leur nounours, ou leur poupée. Les gens ne se rendent pas compte de ce qu'il leur arrive. Ils sont bien, c'est tout. Il y a même, dans ce parc, un invité spécial... cherchez bien... un certain poussin nommé Blaise...
	À Paris **De 5 à 77 ans** Ramona Badescu, gravures de Joëlle Jollivet Les Grandes Personnes. Ce livre nous entraîne dans une promenade à travers Paris, le Paris éternel, le Paris de tous les jours. Vous ferez bien sûr la visite des hauts-lieux touristiques – Notre-Dame, l'Opéra Garnier... mais aussi celle de la vie quotidienne des Parisiens, les cinémas de Saint-Michel, le canal Saint Martin, Barbès... Une vision de la capitale personnelle et universelle à la fois accompagnée par des textes de Ramona Badescu, qui avec son regard d'ailleurs, nous fait découvrir ou redécouvrir Paris.

	**Le ballon rouge** Album de 7 ans à 10 ans A.Lamorisse Ecole des Loisirs Un enfant de Paris rencontre un beau ballon rouge, un ballon volant, magique, fantastique et fidèle. Personne n'avait jamais vu ça: un ballon qui suit un petit garçon à la trace comme un chien sans laisse; à l'école, dans l'autobus, dans la rue! Commence alors une histoire inédite entre Pascal et son ballon: Un conte moderne et envoûtant, illustré par les photographies prises au cours du tournage du célèbre film d'Albert Lamorisse : « Le Ballon rouge ».
	**Paris 2050** Album à partir de 9 ans Davide Cali, ALE + ALE Actes Sud junior A quoi ressemblera Paris en 2050 ? Cet album insolite nous emmène en balade dans la capitale du futur... Place de l'Hôtel de ville se trouve désormais l'attraction préférée des enfants : un gruyère géant à explorer et à escalader. L'île Saint-Louis : une gigantesque pieuvre y a fait son nid. Elle dévore quelques touristes, à l'occasion. Métro Montparnasse : désormais station fantôme, pour les visiteurs en quête d'émotions fortes car, depuis l'attentat au gaz, seuls des zombies y rôderaient encore...

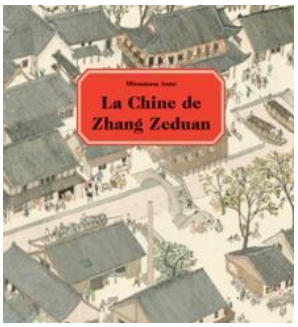
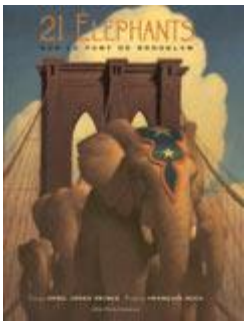
PARIS/
DOCUMENTAIRES

	**Paris** P'tits docs. A partir de 3 ans Stéphanie Ledu, Laurent Richard Edition Milan Un « P'tit doc » sur Paris, c'est l'occasion d'ouvrir les yeux aux petits Parisiens et surtout à tous ceux qui viennent visiter la ville.
	**Paris pop up** Dominique Erhard Carole Saturno Á partir de 4 ans Cette promenade à travers Paris dévoile en trois dimensions les plus beaux monuments parisiens. Chacun fait l'objet d'une présentation architecturale et historique, émaillée d'anecdotes ou faits insolites : Un livre qui invite à la flânerie, à la balade, celle où l'on prend tout son temps... La cartographie, à la manière des guides d'autrefois, confère un charme nostalgique et un brin désuet à cet ouvrage. Et quand la visite sera finie, on gardera, en souvenir de Paris, ce petit livre précieux.

	**Dedans, dehors** Documentaire dès 7 ans Anne Ruelland Éditions Parigramme Á quoi ressemble l'envers du décor, derrière les façades ? Ce livre joue les passe-murailles pour apprendre à lire l'architecture : Des maisons à colombages / Notre-Dame de Paris / La place Dauphine / L'hôtel de Sully / L'Institut de France / L'hôtel des Invalides / Le palais du Louvre / Le palais de l'Élysée / La galerie Véro-Dodat / Un immeuble haussmannien ...
	**L'Entrée dans Paris** Documentaire de 7 à 10 ans L'école des loisirs : collection Archimède Les temps changent, mais les lieux restent à peu près ce qu'ils sont. Nos grandes villes se sont transformées au fil des siècles, tout en gardant certains caractères. Ainsi le Paris actuel n'est peut-être pas si différent qu'on le croit du Paris du Moyen Âge. Quelles sont les impressions de la famille Thibaut qui s'y promène aujourd'hui ? Qu'a ressenti une autre famille Thibaud venue assister, en 1389, aux cérémonies d'accueil de la reine Isabeau de Bavière par son futur époux Charles VI ? Qu'y a-t- il de semblable ? de différent ? Pour le voir, il suffit de tourner les pages.
	**Il était une fois Paris** Histoire illustrée de la ville de Paris. Dès 8 ans Pascal Varejka, Lise Herzog Editions Parigramme D'un petit village de pêcheurs à la grande ville que nous connaissons, Paris... c'est tout une histoire ! Parfois agitée ou dramatique et à d'autres moments plus souriante ou même glorieuse.

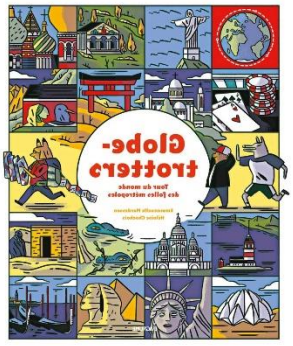
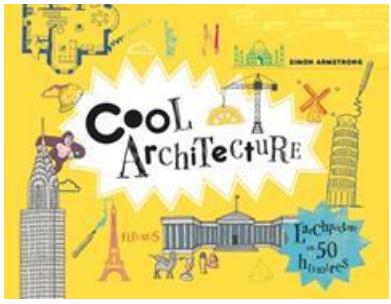
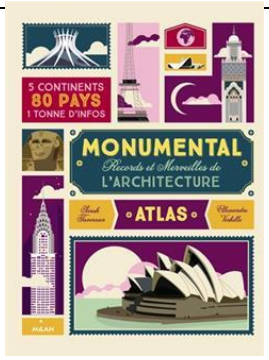
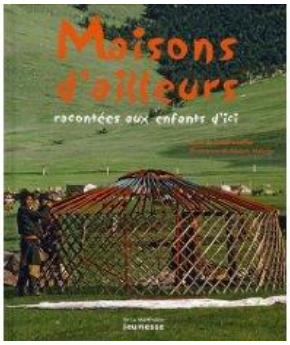
	**De Lutèce au Grand Paris** Documentaire dès 9 ans Christine Dodosse -Ungerer L'Arsenal 23 séquences chronologiques, 200 illustrations couleurs et de nombreux jeux guident les enfants dans les histoires, petites et grandes, passées et actuelles de la capitale. Ce voyage dans le temps permet ainsi à tous de découvrir ou redécouvrir que la tour Eiffel devait être détruite après l'exposition universelle de 1889, que le tout premier gratte-ciel parisien a été construit dans le 13e arrondissement, qu'il y avait déjà des embouteillages du temps de Louis XIV, qu'il y avait un mur autour de Paris jusqu'au début du XXe siècle...
	Ces monuments qui racontent Paris Documentaireà partir de 8 ans Jean Daly Des Arènes de Lutèce à la Grande Arche de la Défense, en passant par le Louvre, la place des Vosges, le palais de Chaillot ou le centre Georges-Pompidou... un tour de Paris en couleurs ! Des dessins précis et colorés, un texte court et vivant.
	**Petits secrets des grands monuments de Paris** Documentaire à partir de 8 ans Safia Amor Editions Parigramme Pourquoi le Sacré-Cœur est-il toujours blanc ? Pourquoi un alpiniste escalade-t-il régulièrement le toit de la Cité des Sciences ? Vous ne le savez pas, alors ouvrez ce livre aux illustrations détonantes... et attention les yeux !
	**Qu'y a-t-il sous Paris ?** Documentaire à partir de 8 ans Valérie Guidoux Editions Parigramme Sous nos pieds, la capitale s'enfonce profondément dans la terre, formant un réseau complexe de caves, d'égouts, de cryptes, de tunnels ferroviaires, de parkings, de carrières, de galeries commerçantes, de salles de spectacle ou de catacombes. Une cité très secrète à découvrir...
	Revoir Paris Schuiten et Peeters Bande-dessinée Février 2156. Kârinh est née dans l'Arche, une colonie spatiale créée par un groupe d'anciens Terriens qui a coupé tout lien avec sa planète d'origine. La jeune femme a toujours rêvé de cette Terre qu'elle n'a jamais vue, et tout particulièrement de Paris, ville découverte dans des livres miraculeusement préservés. Elle a donc sans hésiter accepté de diriger seule le Tube, un vaisseau en route vers la Terre, transportant une quinzaine de corps en hibernation. Schuiten et Peeters font un hommage appuyé aux utopistes et visionnaires de la fin du XIXe siècle dont ils se sont fait une spécialité.

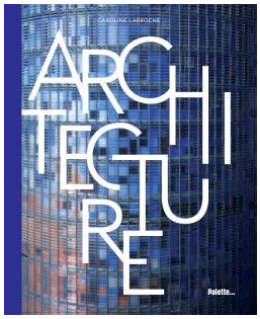
L'ARCHITECTURE DANS LE MONDE/
ALBUMS FICTION

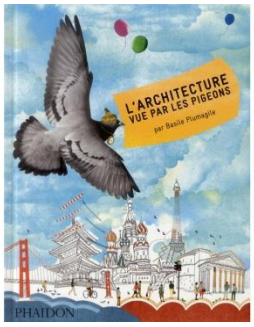
	**La Chine de Zhang Zeduan** Album dès 7 ans Mitsumasa Anno Ecole des loisirs Le peintre Zhang Zeduan vivait à Kaifeng, siège de la dynastie des Song, du temps où cette ville était la capitale du commerce et des arts de l'empire chinois. Mitsumasa Anno a rêvé d'être son apprenti, et d'égaler son sens de l'observation et de la beauté, sa minutie.Par-delà les siècles, il réalise cette communion avec son maître idéal en s'inspirant du rouleau de dessins laissé par celui-ci, et en accomplissant un voyage sur ses traces, le long du ...
	**21 éléphants sur le pont de Brooklyn** Album dès 7 ans François Roca Albin Michel jeunesse En 1883, après quatorze années de travaux, le pont, reliant New-York à Brooklyn et considéré comme le plus grand du monde, est achevé. Triomphe de technologie certes, mais pourtant de nombreux habitants restent sceptiques sur la solidité d'un tel édifice. Phinéas T.Barnum,toujours avide d'entreprises démesurées, propose alors de tester la robustesse du pont, en montant un numéro qui apaisera les craintes : faire défiler des éléphants.

L'ARCHITECTURE DANS LE MONDE/
DOCUMENTAIRES

	Tous les gratte-ciel sont dans la nature Documentaire à partir de 6 ans. Didier Cornille. Hélium.2013 Un album qui offre aux enfants et aux adultes une première approche des gratte-ciel les plus particuliers, les plus symboliques ou les plus imposants du monde d'hier ou d'aujourd'hui, de l'Italie aux Émirats Arabes en passant, bien évidemment, par les États-Unis !

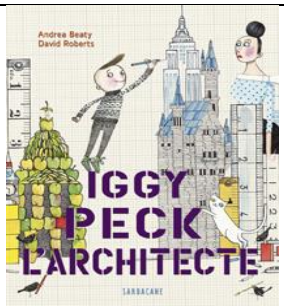
	Tous les ponts sont dans la nature. Documentaire à partir de 7 ans. Didier Cornille. Hélium. 2014 Du plus spectaculaire au plus moderne, Didier Cornille porte son regard curieux et précis sur ces chefs d'œuvre de l'architecture époustouflants, tout à la fois par la technique déployée que par la beauté engendrée. Il relate, avec l'élégance de son propre dessin, qui s'appuie sur des plans, photos et documents d'époque, des constructions souvent périlleuses et toujours, passionnantes.
	**Globe-trotters** A partir de 6 ans Emmanuelle Mardesson & Héloïse Chochois Documentaire. Editions Agrume Le monde regorge de villes insolites : blanches ou colorées, aquatiques ou désertiques, saintes ou endiablées… Trois sympathiques personnages partent à la découverte de ces folles métropoles, de leur ambiance, de leurs rues, de leurs habitants. Rio de Janeiro, Las Vegas, Kyoto, Paris… le lecteur suit ces petits aventuriers dans des saynètes qui l'amènent à découvrir les quartiers emblématiques de chaque ville. Une lecture rythmée et dépaysante où les grandes planches, en guise de cartes postales, donnent des envies d'ailleurs…
	**Cool Architecture** Documentaire dès 6 ans Simon Armstrong Fleurus Découvre 50 architectes et monuments célèbres, et apprends toi aussi à dessiner des plans et à comprendre les bases de l'architecture pour créer tes propres projets ! Des pyramides égyptiennes aux gratte-ciel futuristes, des châteaux forts aux bâtiments modernes les plus fous, de la tour Eiffel à la Sagrada Familia… Tu seras surpris par la richesse de l'histoire de l'architecture.
	**Monumental : records et merveilles de l'architecture** Documentaire dès 8 ans Sarah tavernier, Alexandre Verhille Milan jeunesse Un tour du monde des chefs d'œuvre de l'architecture ! Chaque continent e est introduit par une grande carte sur laquelle figurent, avec leur nom et celui de la ville où ils se situent, tous les édifices présentés dans les 3 doubles pages suivantes. L'illustration de chaque édifice y est reprise en plus grand, accompagnée des infos les plus étonnantes.
	**Maisons d'ailleurs** Documentaire photos dès 8 ans De La Martinière. 2009 Un tour du monde des habitats traditionnels d'aujourd'hui. Igloo, tente touareg, maison troglodyte, hutte en bouse de vache, yourte ou maison-bateau… Caroline Laffon présente les différents types de maisons que l'on construit encore aujourd'hui à travers le monde, selon des techniques et avec des matériaux traditionnels. Elle explique aussi les modes de vie et les croyances qui y sont associées.

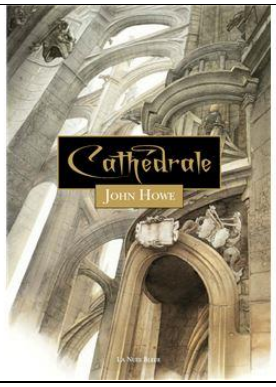
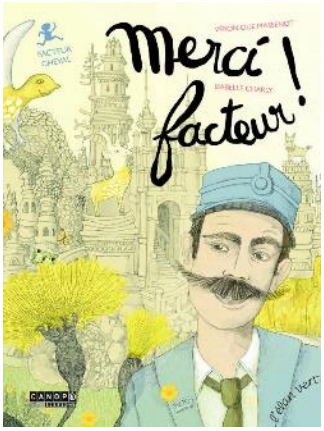
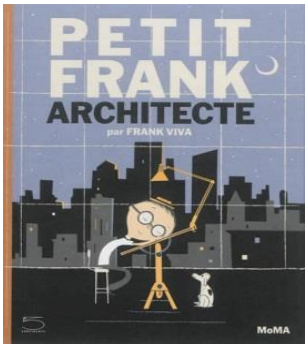
	100 Merveilles du monde Documentaire, à partir de 8 ans. Emmanuelle Figueras. Milan jeunesse. 2007 Des chutes d'Iguaçu aux îles Galápagos, en passant par les fjords du grand nord, la baie d'Halong ou le grand canyon, les paysages de la Terre n'ont pas fini de nous éblouir. Les merveilles du monde ce sont aussi des constructions extraordinaires, comme la grande muraille de Chine ou l'incontournable pyramide de Khéops, des monastères haut perchés, les rives de la Seine à Paris... :• Villes et jardins• Palais et châteaux• Sites religieux• Constructions de génie• Incroyables tombeaux• Merveilles de la nature.
	L'architecture : de la hutte au gratte-ciel Documentaire à partir de 10 ans Milan Une encyclopédie thématique, très richement illustrée, qui invite les lecteurs à un grand voyage au pays du savoir.
	**Architecture** Documentaire photos à partir de 10 ans C. Larroche. Editions Palette. Un art d'imaginer et de bâtir qui pousse toujours plus loin les limites de l'espace. Architecture est un panorama des réalisations contemporaines, toujours impressionnantes, des plus rationnelles aux plus extravagantes !
	La vie en architecture Cécile GUIBERT BRUSSEL Jeanne DETALLANTE (Illustrateur) A partir de 10 ans Comment fonctionne un ascenseur ? Depuis quand les immeubles ont-ils des balcons ? Combien de temps fallait-il pour construire un château fort ? Qu'est-ce qu'une maison écologique ? De A comme Acier à V comme Verre, ce petit dictionnaire initiera le lecteur aux bases de l'architecture, à son histoire, tout en mettant en lumière le travail des plus grands architectes contemporains.
	Sur les traces des monuments disparus Livre activités Corentin Osouf Le courrier du livre Le Sphinx de Gizeh, le phare d'Alexandrie, la cité du Machu-Pichu, le grand Temple de Petra, les jardins suspendus de Babylone: redécouvrez 25 sites magiques du patrimoine mondial en les reconstituant point à point sur un dessin, avec en regard, une photo du lieu dans son état actuel. Une brève présentation historique accompagne chacun de vos dessins.

	**L'architecture vue par les pigeons** Documentaire fiction à partir de 10 ans B.Plumagile. Edition Phaïdon Dans ce tout premier livre écrit par un pigeon, Basile Plumagile révèle que ses congénères sont de grands passionnés d'architecture. Il livre un compte rendu de son voyage autour du monde en donnant un point de vue avisé sur les bâtiments qu'il visite.L'ouvrage décrit plus de 40 édifices célèbres, tels le Colisée, le Taj Mahal, les édifices publics de Brasília ou la Maison sur la cascade de Frank Lloyd Wright.

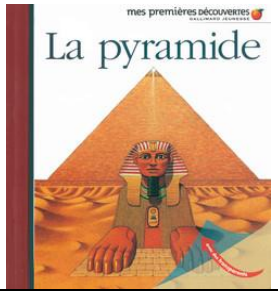
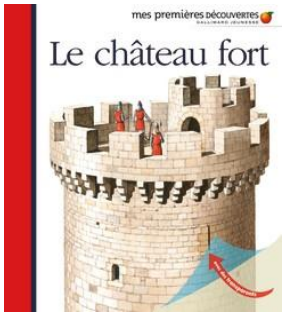
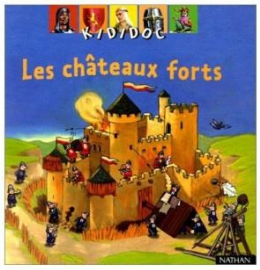
MONOGRAPHIES D'ARCHITECTURE /

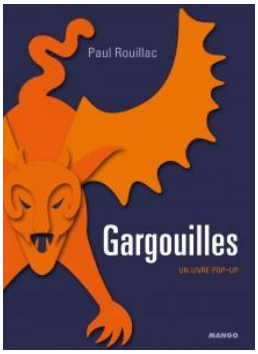
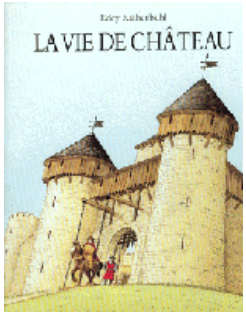
ALBUMS FICTION

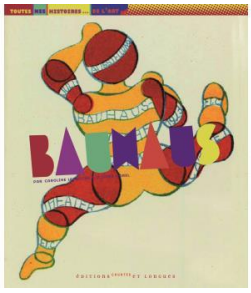
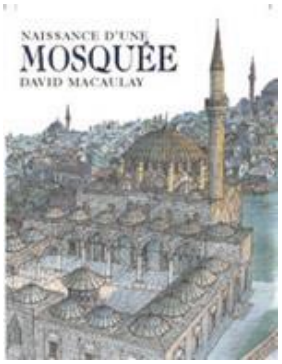
	Tromboline et Foulbazar :Le château fort Album de 3 à 5 ans Claude Ponti Ecole des loisirs Comment se protéger des méchants ? C'est la question que se posent Tromboline et Foulbazar dans cette nouvelle aventure.
	**Igy Peck l'architecte** Album dès 5 ans Andrea Beaty & David Roberts Editions Sarbacane Depuis tout petit, Iggy Peck a la passion des échaffaudages et constructions improbables. Son avenir semble assuré. Mais à son entrée au CP, les choses se gâtent. La maîtresse a la phobie des tours, gratte-ciels et autres bâtiments en hauteur, et interdit tout assemblage : notre petit génie s'ennuie…
	Le vaisseau blanc Album dès 5 ans V.Massenot. Anja Klauss Sceren CRDP Créteil Après le chaos de la guerre, les survivants d'une île se réunissent et rêvent d'un bateau idéal qui correspondrait aux envies et aux espoirs de chacun. .Les enfants abandonnent vite les cahiers pour faire une construction grandeur nature. Leur vaisseau blanc reprend la forme de la chapelle de Ronchamp et le livre s'habille des couleurs des vitraux.

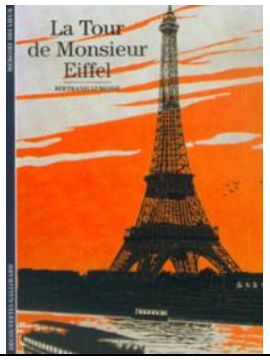
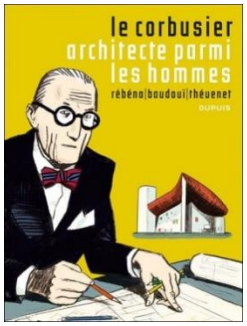
	**Cathédrale** Album à partir de 6 ans John Howe. Editions La Nuée Bleue Le petit Nathanaël entreprend un matin l'ascension de la cathédrale de Strasbourg. Son escalade lui fait perdre la notion du temps ; d'étranges corbeaux le guident dans le dédale de corniches, frontons, tourelles, arcades. Il rencontre un fantastique cavalier de pierre et d'affreuses gargouilles. Entre rêve et cauchemar, comment finira cette longue traversée initiatique ?
	**Merci Facteur !** Docu-fiction à partir de 6 ans Véronique Massenot, Isabelle Charly L'élan Vert / Canopé Ce livre nous permet une visite fantastique du Palais Idéal, ce monument de l'art brut. Nous découvrons ses personnages (César et Vercingétorix, le serpent…), ses sources d'inspiration (temple hindou, Maison carrée d'Alger, chalet suisse…). Isabelle Charly a repris les lignes du palais et les traits des sculptures dans ses illustrations. Nous sommes bien au coeur du Palais Idéal et nous en profitons pour laisser vagabonder notre imaginaire. Un joli clin d'œil à l'art postal (collage de timbres et tampons) prolonge notre immersion dans ce tour du monde extraordinaire.
	**Petit Frank, architecte.** **A**lbum Frank Viva Editions 5 continents Petit Frank est architecte. Petit Frank s'amuse à construire des tours en spirale, des chaises, et même des villes entières. Mais Papi Frank n'est pas d'accord : les architectes ne construisent que des maisons. Ils décident alors d'aller visiter le MoMA.Et parmi bien d'autres choses, ils voient l'étrange siège en carton de Frank Ghery et la Broadacre City de Frank Lloyd Wright. Les deux Frank rentrent à la maison et se mettent à construire des objets de toutes les formes et de toutes les tailles…

MONOGRAPHIES D'ARCHITECTURE / DOCUMENTAIRES

	**La pyramide** Premier documentaire de 2 ans à 5 ans Gallimard jeunesse À quoi servaient les pyramides d'Égypte? Combien de temps durait leur construction? Qu'est-ce qu'une momie? Un sarcophage? Découvrons aussi les pyramides du monde entier et bien d'autres monuments étonnants.
	**Le château fort** Premier documentaire de 2 ans à 5 ans Gallimard jeunesse À quoi servaient les pyramides d'Égypte? Combien de temps durait leur construction? Qu'est-ce qu'une momie? Un sarcophage? Découvrons aussi les pyramides du monde entier et bien d'autres monuments étonnants.
	**Les châteaux forts** Documentaire 4-7ans M. Longour, C. Roederer, R. Faller, O. Nadel Nathan. Collection : Kididoc Retrouvez toutes les questions que vous vous êtes posé au sujet des châteaux forts : pourquoi le haut des murs est-il découpé ? Qu'est-ce qu'un troubadour ? Comment devient-on chevalier ?
	Architectures d'art brut Documentaire dès 5 ans Anic Zanzi Thierry Magnier Accompagnant l'exposition « Architectures » qui commence en novembre 2015 à Lausanne, cet album nous entraîne à la découverte de maisons, de villes et de cabanes pas comme les autres, peintes, dessinées ou sculptées. Une initiation ludique à l'art brut.
	Le vaisseau de verre de Frank Gehry Didier CORNILLE. Documentaire d7S 6 ans ; Hélium Dans un océan de verdure surgit un spectaculaire bâtiment aux toits transparents semblables à des voiles claquant dans le vent : voici le Vaisseau de verre, imaginé par Frank Gehry ! Avec ce livre en pop-up et en dessins, partez à la découverte d'un chef-d'œuvre de l'architecture ;

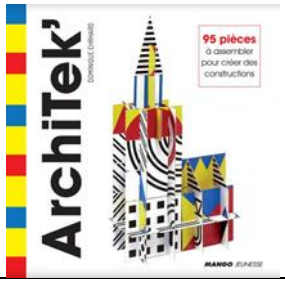
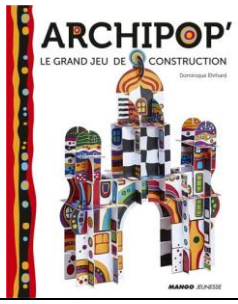
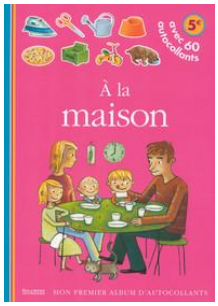
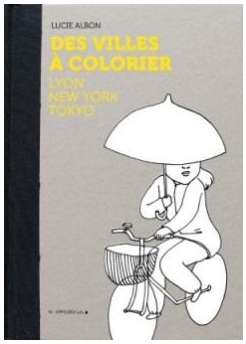
	Corbu comme Le Corbusier **Documentaire à partir de 6 ans** Francine Bouchet, Michèle Cohen , Michel Raby Il y a plus d'un siècle naissait Le Corbusier. Il était un architecte différent. On prétend que sans lui, les maisons et les villes ne seraient pas les mêmes. Cet album invite petits et grands à regarder cela de plus près...Une approche de l'architecture du grand maître, né il y a 130 ans, qui explique les caractéristiques de ses trouvailles essentiellement par l'image
	**Gargouilles** Livre pop-up Paul Rouillac Editions Mango Apparues au XIIIe siècle, les gargouilles s'ornent peu à peu de dragons grimaçants, d'êtres surnaturels aux allures animales... Ce bestiaire sculpté s'ajoute aux armées de chimères qui guettent, postées sur les balustrades, les pauvres humains que nous sommes. Affirmant son talent, l'auteur redonne vie à dix créatures fantastiques et effrayantes. Dragon ailé, stryge, griffon, phénix, vouivre... se déploient alors en trois dimensions, envahissent l'espace, hantent leur socle de papier.
	Ces châteaux qui racontent l'histoire de France Documentaire à partir de 6 ans Uwe Bennert, Olivier Audy Editions Parigramme Versailles, Chantilly, Saint-Germain-en-Laye, Vaux-le-Vicomte, Compiègne, Vincennes... les somptueux châteaux royaux abondent autour de Paris. Ce livre illustré est une invitation à la découverte de ces demeures du passé qui sont autant de traces vivantes de l'Histoire de France. Forteresses médiévales, châteaux Renaissance ou donjons racontent les architectes, jardiniers ou paysagistes qui les ont conçus ou réinventés.
	Le Panthéon Documentaire à partir de 7 ans Editions du Patrimoine La collection "Minitinéraires" invite les enfants à un parcours imaginatif dans les monuments grâce à des comptines : chacune d'elles attire l'attention du jeune lecteur sur un aspect de l'édifice, un élément de son architecture, sur un personnage ou un événement de son histoire. Une chronologie, un glossaire, des jeux complètent l'information. Le tout est mis en image par un illustrateur différent d'un titre à l'autre.
	**La vie de château** Docu-fiction de 7 à 10 ans Eddy Krähenbühl ; Ecole des loisirs Voici Vincent et Nicolas transportés au Moyen Âge qui découvrent la vie au château: comment vit-on? Que fait-on? Que mange-t-on? Où dort-on? Ils visitent les chaumières des paysans, la forge, l'écurie et le donjon, où vivent les soldats et la famille du seigneur. Ils vont de découverte en surprise, et les habitants du château sont aussi étonnés qu'eux. Mais que la vie était rude au Moyen Âge!

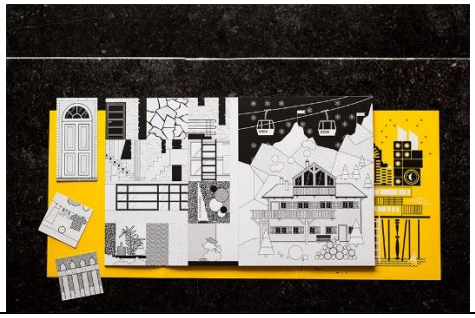
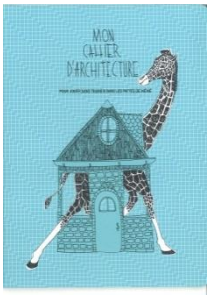
	Le trésor de Vincennes Docu-fiction à partir de 7 ans Christine Flament Ecole des loisirs Hiver 1396. La France tremble de froid et son roi, le pauvre Charles VI, devient fou.Martin et ses amis jongleurs sont en route pour le palais royal. Ils espèrent distraire ce soir leur souverain, un homme doux et attachant. Sa résidence, le château de Vincennes, est une véritable ville, protégée par une enceinte, neuf tours et un donjon, où travaillent conseillers, soldats et paysans...
	**BAHAUS** Documentaire dès 9 ans C.Larroche, O.Morel Editions Courtes et Longues Mouvement essentiel de l'architecture et des arts décoratifs du XXe siècle, le Bauhaus, qui est né en 1919 en Allemagne, a influencé tous les artistes des architectes et artistes à venir. Il fut pourtant un moment éphémère, une utopie victime des nazis. Volume publié pour célébrer la récente ouverture de la cité de l'Architecture à Paris.
	Le temps des châteaux forts Documentaire dès 9 ans Christopher Gravett Gallimard jeunesse Qu'est-ce qu'une motte féodale? Comment construisait-on les châteaux? Quelles étaient leurs défenses? Des palissades et tours de bois aux murailles et donjons de pierre, les hommes du Moyen Âge ont inventé un art de bâtir pour se protéger. Symboles de pouvoir mais aussi lieux d'habitation, les châteaux forts sont les témoins de l'ordre féodal. Au gré des pays, ces forteresses ont façonné les paysages et inspiré légendes et récits.
	**La naissance d'une mosquée** Documentaire de 9 à 12 ans David Macaulay École des loisirs. Collection Archimède "Le complexe architectural présenté dans cette histoire est purement fictif, de même que les personnages du mécène et de l'architecte. Les bâtiments en revanche, s'inspirent directement d'exemples réels construits par Sinan, le plus célèbre architecte de l'Empire ottoman. " Les bâtisseurs dont il est ici question ont su créer des édifices qui révèlent une ingéniosité, une ambition et une maîtrise rarement égalées dans l'histoire de l'architecture."
	Naissance d'un château-fort Roman illustré de 12 à 16 ans David Macaulay ; École des loisirs. Collection Neuf Le château de lord Kevin est imaginaire, mais sa conception, les phases de sa construction, son aspect matériel sont inspirés par plusieurs châteaux bâtis lors de la conquête du pays de Galles entre 1277 et 1305. Leur construction est l'aboutissement de plus de deux siècles d'architecture militaire en Europe et Terre sainte. La ville d'Aberwyvern est aussi imaginaire, mais sa conception est inspirée par les villes qui furent fondées en liaison avec ces châteaux.

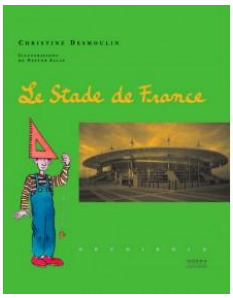
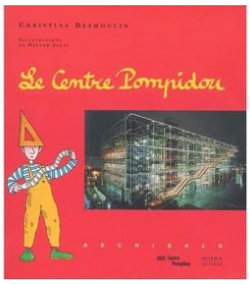
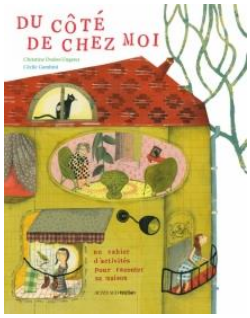
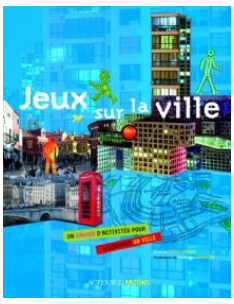
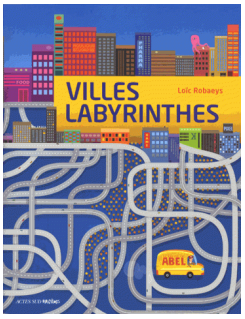
	**La tour de Monsieur Eiffel** Documentaire à partir de 12 ans Bertrand Lemoine ; Découvertes Gallimard L'Exposition universelle qui se tient à Paris en 1889 commémore le centenaire de la Révolution et doit consacrer la République nouvellement instaurée. Construite pour l'occasion, la tour métallique de Gustave Eiffel, ingénieur inventif et audacieux, est décriéer : «odieuse colonne de tôle boulonnée», «gigantesque cheminée d'usine»... L'attraction de foire connaît pourtant un immense succès populaire et la grande dame du Champ-de-Mars survit à l'Exposition.
	**Le Corbusier, architecte parmi les hommes** Bande-dessinée Jean-Marc Thévenet, Frédéric Rébéna Editions Dupuis Figure emblématique de l'urbanisme, de l'architecture et du design, Le Corbusier a marqué son époque. La Cité Radieuse à Marseille, la Chapelle de Ronchamp, le Site Le Corbusier à Firminy, la Villa Savoye près de Paris ... s'inscrivent dans l'œuvre fascinante du maitre, à la fois épurée, rigoureuse et utopique... pour qui cette vision de l'architecture, de l'urbanisme et du design mène au bonheur. La devise de Le Corbusier, « La où nait l'ordre, nait le bien-être ».

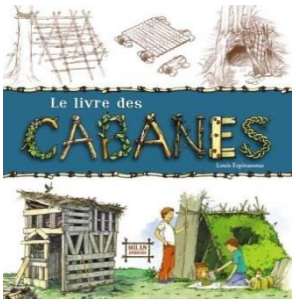
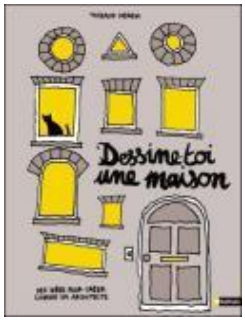
LIVRES - ACTIVITÉS / LIVRES - JEUX

	Mes monuments du monde Documentaire dès 5 ans Clémentine Sourdais Seuil jeunesse Le nouveau livre animé de Clémentine Sourdais pour découvrir, cette fois-ci, des monuments mondialement connus : le Taj Mahal ,la Mosquée bleue, le Ponte Vecchio , le Temple de Ramsès II, la Statue de Liberté et ,en pop-up, une spectaculaire Tour Eiffel qui se déplie à 180°!
	Archicube Cahier d'activités à partir de 4 ans. Sandrine Le Guen, Annabelle Buxto Actes sud junior Ce petit cahier d'activités invite à découvrir l'architecture et le métier d'architecte. Concevoir un bâtiment, jouer avec les formes, les volumes, la verticalité, réfléchir aux matériaux et aux couleurs, dessiner les plans et suivre le chantier de construction. Avec comme fil rouge l'œuvre de Tschumi, le créateur des "folies" rouges du Parc de la Villette, le lecteur est à son tour amené à construire des maisons en volume papier, à dessiner des ponts ou à inventer sa propre folie... comme un vrai architecte !

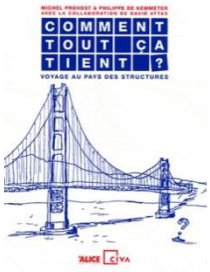
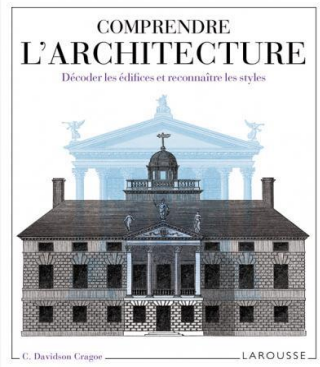
	ARCHITEK ' Livre jeu à partir de 5 ans Dominique Ehrhard Editions Mango Un jeu de construction unique ! 95 pièces en carton, pour d'infinies possibilités de création. Une initiation à la création architecturale.
	Archipop' Livre jeu dès 6 ans Dominique Ehrhard Editions Mango Un jeu de construction et des modèles à réaliser, avec des planches prédécoupées.
	À la maison Album avec autocollants à partir de 5ans Gallimard Jeunesse. Que fait-on à la maison et dans le jardin? Prendre son bain, s'habiller, manger, jouer à saute-mouton... Placer les ustensiles dans la cuisine, reconnaître les meubles et les jouets de la chambre, les objets de la salle de bains... Autant de manières d'apprendre à mieux connaître son environnement quotidien.
	Jeux et délires au Centre Pompidou Livre d'activités à partir de 6 ans Cécile Guibert Brussel, Stéphane Kiehl Actes sud Junior Ce cahier évoque l'architecture unique du Centre, mais aussi son environnement, à travers des activités originales : situer le Centre dans son quartier historique, comprendre et jouer avec les couleurs de ses tuyaux, réaliser une maquette du bâtiment, inventer un logo pour le représenter, décoder les pictogrammes de sa signalétique ou encore trouver les 7 différences entre une photographie du Centre Pompidou de jour et de nuit...
	Des villes à colorier : Lyon, New York, Tokyo Livre de coloriage Lucie Albon Editions Diplodocus C'est au tour du lecteur de redonner de la couleur à ces trois grandes villes. Dessins, coloriages et graffitis, tout est permis ! Un petit carnet de coloriage à emporter partout pour redécouvrir la ville avec des couleurs plein les yeux.

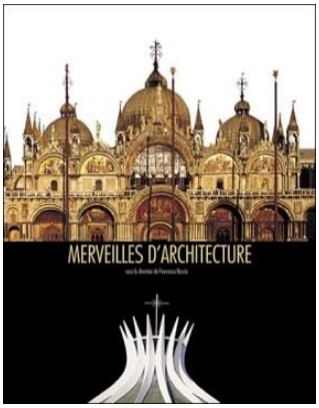
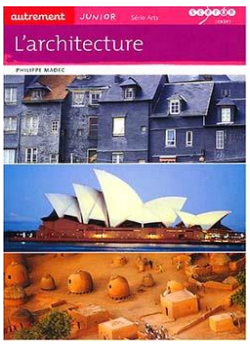
	**Habiter le monde : jouer avec l'architecture** Livre d'activités à partir de 5 ans Editions 205 Observer la diversité des habitations à travers le monde et les époques et découvrir ce qu'est l'architecture. 25 habitations à colorier (architectures vernaculaires et d'architectes reconnus) qui se transformeront en autant de puzzles ensuite. En classant les cartes selon leur ressemblance, l'enfant comprendra que l'architecture n'est pas que question de formes mais aussi de lieu, de climat, de matériaux... Il pourra alors construire maisons et villes selon ses envies et ses rêves.
	Au jardin avec Le Nôtre Livre activités à partir de 6 ans Collectif Editons courtes et longues Voulez-vous découvrir les jardins à la française d'André Le Nôtre ? Voici un livre de jeux unique qui emmène les enfants au temps des grands châteaux, de leurs jardins merveilleux avec leurs parterres de broderie et leurs topiaires. On ne se lasse pas de manipuler des gazons, des fontaines, des bosquets, des parterres. Du coloriage au découpage, du labyrinthe aux sept erreurs, on découvre tout le monde d'André Le Nôtre
	Les grandes merveilles du monde Documentaire jeu dès 6 ans Yu Soon-Hye Mango jeunesse Pourquoi a-t-on construit la Grande Muraille de Chine ? À quoi servaient les pyramides ? Qui a fait bâtir le Colisée ? Pour le savoir, à toi de retrouver les grands personnages de l'histoire perdus au milieu de la foule ! Une façon ludique et amusante de percer les secrets des civilisations du monde et de leurs monuments.
	**Mon cahier d'architecture** Livre-jeu à partir de 6 ans Mélanie Viaene et Marieke Offroy MAV Nord -Pas de Calais La MAV (maison de l'architecture et de la ville) a réalisé un ouvrage destiné aux enfants qui leur permet d'appréhender l'architecture qui les entoure à travers une série de jeux et d'histoires créés spécialement pour eux par une équipe pédagogique et artistique.
	Le Louvre Documentaire à partir de 7 ans Christine Desmoulins, Salas Nestor Norma Éditions Archibald accompagne les enfants dans la découverte d'un bâtiment symbolique de l'architecture contemporaine. De Philippe Auguste au président Mitterrand, le Louvre a mis huit siècles à être achevé. Sous une étonnante unité apparente, les enfants découvrent la diversité des styles architecturaux au cours des siècles.

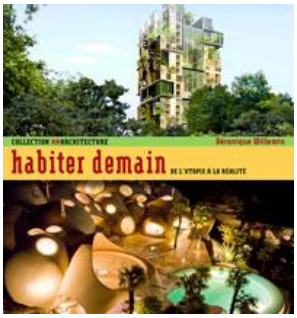
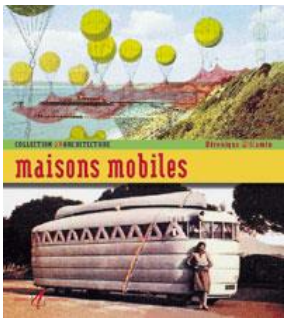
	**Le stade de France** Documentaire à partir de 7 ans Christine Desmoulins, Salas Nestor Norma Éditions Archibald accompagne les enfants dans la découverte d'un bâtiment symbolique de l'architecture contemporaine. Avec le Stade de France, conçu en 1998 pour la Coupe du monde de football, les enfants suivent l'aventure d'un grand projet. Ils découvrent les prouesses techniques qui ont permis la mise en place de la gigantesque toiture en forme d'auréole, le fonctionnement de la tribune mobile, l'installation de la pelouse.
	**Le Centre Pompidou** Documentaire à partir de 7 ans Christine Desmoulins, Salas Nestor Norma Éditions L'apparition en 1977 de ce « Meccano géant » dans le paysage parisien fut un événement. Ce livre montre aux enfants les prouesses techniques d'une architecture expérimentale qui a renouvelé l'image du musée. En se promenant dans ce bâtiment transparent et ludique où coexistent musée, bibliothèque, cinémas et ateliers de création, ils découvrent les multiples rapports entre architecture et art contemporain. A l'intérieur :♦ Un livre illustré ♦ des jeux ♦ des bricolages ♦ une maquette du Centre Pompidou à construire.
	**Du côté de chez moi** Un cahier d'activités dès 7 ans Christine Dodos-Ungerer, Cécile Gambini Actes-sud junior Un cahier d'activités où l'enfant pourra s'amuser à dessiner la chambre de ses rêves, re-décorer l'appartement de Mme Petitpas, la vieille dame un peu seule de l'étage du dessus, planter des fleurs dans le jardin partagé et reconstituer la vie de son quartier.
	**Jeux sur la ville** Cahier d'activités à partir de 7 ans Christine Dodos-Ungerer, Dominique Corbasson Actes sud junior. Un cahier d'activités autour de la ville, pour apprendre à reconnaître les différents types d'architecture, aller à la rencontre d'oeuvres d'art insolites ou plus classiques, et repérer les coins de nature...
	**Villes labyrinthes** Livre-jeu à partir de 7 ans Loïc Robaeys Actes sud junior Abel travaille comme coursier dans une grande ville. Dans sa camionnette, il sillonne toute la journée les étroites ruelles du centre historique, le dédale des boulevards du quartier d'affaires, ou les allées encombrées du marché. Quel casse-tête pour livrer à temps ses colis ! Armé d'un crayon, aide Abel à trouver le bon chemin en évitant les pièges de la ville.

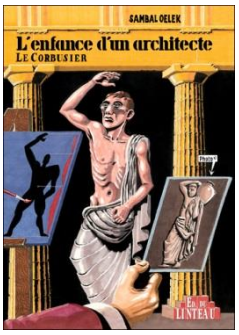
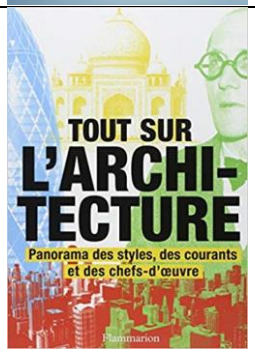
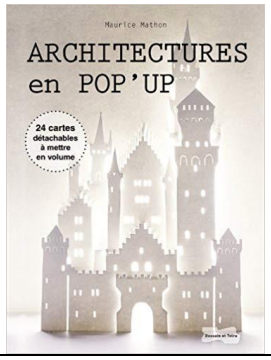
	Brutapolis Jeu de gommettes à partir de 7 ans Mai-Li Bernard Editions Marguerite Waknine
	**Le livre des cabanes.** Á partir de 8 ans. Louis Espinassous. Milan Jeunesse Ce livre revient sur l'histoire, l'origine et la typologie des cabanes dans le monde. Emplacements, matériaux (bois, panneaux, cartons, chaumes, vannerie...), techniques de construction (nœuds, assemblages...) sont détaillés afin de réaliser sa cabane dans les meilleures conditions. 24 modèles pratiques avec plans et dessins réalistes permettent aux enfants de bien assimiler les différentes étapes de la construction.
	Tous à la plage Cahier d'activités à partir de 8 ans Aurélie COTTAIS. Julien BILLAUDEAU Actes sud junior, en coédition avec la Cité de l'architecture Le développement des bains de mer au XIXe siècle a favorisé l'émergence d'une architecture propre aux villes balnéaires. De Cabourg à Arcachon, ce cahier d'activités plongera le jeune lecteur dans l'univers des cabines de plage et des casinos ! Inventer un cliché de carte postale, reproduire un château de sable à la maison, ou encore créer sa propre ligne de maillots de bain...
	**Dessine-toi une maison** Livre activités à partir de 10 ans Thibaub Herem Nathan Après Frank Gehry ou Le Corbusier, imagine de nouvelles chaises, crée une maison végétale, une boîte aux lettres rigolote ou lance-toi dans la construction d'un pont entre deux falaises et même d'une maison en forme de chapeau ou de vaisseau spatial ! Entre les gargouilles, les robinets, les luminaires, etc Thibaud Herem introduit quelques éléments de type historique : les tours horloge, le brutalisme, les habitats des conditions extrêmes...
	Cahier d'architecture Livre d'activités à partir de 12 ans Steve Bowett. Les Grandes Personnes Ce cahier à dessiner propose d'apprendre les concepts de base de l'architecture. À partir de dessins élégants, il décrit tous les défis architecturaux et invite le lecteur à exercer ses talents de futur architecte : dessiner son propre gratte-ciel ou une maison, choisir un site et des matériaux, meubler un espace ou créer une ville écologique... Il offre de nombreux exemples de travaux et d'idées d'architectes majeurs qui peuvent être une source d'inspiration pour tous, enfants, étudiants et architectes.

RESSOURCES POUR ENSEIGNANTS/

	Partager l'architecture avec les enfants Arc en rêves Centre d'architecture Ce livre réunit plus de 100 expériences de ce qui se fait en France, et ailleurs en Europe, dans le champ de la sensibilisation à l'architecture sous la forme de parcours, de visites, d'ateliers de création ou de construction, etc. L'architecture est un sujet privilégié de démocratisation culturelle. Voir et dire autrement les choses qui forment le cadre vie, rencontrer des œuvres et des auteurs, expérimenter, créer... sont autant d'expériences pour comprendre l'environnement complexe dans lequel nous vivons.
	**Comment tout ça tient ? Voyage au pays des structures.** Michel Provost et Philippe de Kemmeter Alice Editions. CIVA Pourquoi est-ce que les tabourets ont trois pieds ? Pourquoi est-ce que la canne de Charlot se plie lorsqu'il s'appuie dessus mais reste rigide quand il s'y pend ? Pourquoi conserve-t-on mieux son équilibre dans un bus en écartant les pieds ? Des questions assez simples dont la réponse permet cependant de comprendre des procédés de construction en apparence très complexes, tels que les ponts suspendus ou la tour Eiffel. Croquis illustratifs, encadrés historiques et techniques dédiés aux chefs-d'œuvres en matière de conception.
	Comment ça tient ? Mario Salvadori Editions Parenthèses Comment les constructions humaines tiennent debout ? Dans cet ouvrage, Mario Salvadori énonce les principes constructifs communs à tous les bâtiments, distinguant les propriétés propres aux matériaux et à la technologie employés. Ainsi, grâce à une abondante illustration synthétique, l'auteur propose un panorama complet des réalisations les plus significatives de l'histoire de l'architecture qui témoignent des prouesses passées et préfigurent les constructions de l'avenir.
	**Comprendre l'architecture** Carole Davidson Cragoe Editions Larousse Un ouvrage de référence fournissant toutes les clés pour décoder les indices architecturaux et connaître la nature, le style et l'histoire d'un édifice. Des chapitres abordant les principaux types d'édifices, les matériaux, les styles architecturaux et les différents éléments architecturaux les plus répandus (colonnes, dômes, tours, portes, porches...) De nombreux dessins accompagnés de planches commentées qui permet au lecteur de repérer rapidement les indices pour décoder l'architecture.

	Les erreurs dans l'architecture Antoine Vigne Editions Courtes et Longues Monuments sans destin, cités utopiques, pastiches et folies, effondrements spectaculaires, ouvrages démesurés. L'histoire de l'architecture qui est habituellement observée du point de vue des ses plus grandes réalisations est ici revisitée. Calculs erronés, techniques inadaptées, accidents de chantier et impairs psychologiques forment la trame de ce parcours à travers les siècles et les civilisations, offrant un panorama décalé de l'une des plus grandes passions de l'homme : bâtir.
	Vues d'Ivry **Joëlle Jolivet** **Cornélius** Ivry, le métro vous dépose à la frontière. Bienvenue dans la banlieue sud de Paris, loin du bouillonnement incessant de la capitale. Ici, les jardins continuent de pousser derrière le béton, et les terrains vagues ne sont plus des lieux sordides mais des "ailleurs" étranges et poétiques. Avec Vues d'Ivry, Joëlle Jolivet, dépeint un quotidien pittoresque et tranquille.
	**Merveilles d'architecture** Francesco Boccia. Collectif Cet élégant volume au graphisme original présente une sélection de quelques-unes des plus célèbres constructions monumentales de tous les temps. Des pyramides de l'Égypte ancienne aux chefs-d'œuvres contemporains, elles se déploient selon un parcours idéal qui invite à revisiter l'histoire de l'homme à travers les témoignages les plus significatifs de l'architecture civile et religieuse des diverses civilisations. Les photographies et la force évocatrice des textes restituent parfaitement l'image de ces créations extraordinaires.
	Revoir Paris Schuiten et Peeters Bande-dessinée Février 2156. Kârinh est née dans l'Arche, une colonie spatiale créée par un groupe d'anciens Terriens qui a coupé tout lien avec sa planète d'origine. La jeune femme a toujours rêvé de cette Terre qu'elle n'a jamais vue, et tout particulièrement de Paris, ville découverte dans des livres miraculeusement préservés. Elle a donc sans hésiter accepté de diriger seule le Tube, un vaisseau en route vers la Terre, transportant une quinzaine de corps en hibernation. Schuiten et Peeters font un hommage appuyé aux utopistes et visionnaires de la fin du XIXe siècle dont ils se sont fait une spécialité.
	**L'architecture** Documentaire à partir de 12 ans Philippe Madec Autrement jeunesse. Collection Junior Mais Qu'est- ce que l'architecture aujourd'hui ? Philippe Madec, architecte, auteur, enseignant, l'architecture se définit progressivement autour d'un idéal. Mais pourquoi aimons- nous certaines architectures et pas d'autres ? "Le plus difficile est de dire pourquoi" écrit l'auteur qui structure son récit autour de quatre axes. Respectivement : "Autour de moi", "Pourquoi, comment ?", "Qui fait quoi", "Soyons curieux".

 	**Habiter demain** Véronique Willemin Editions Alternatives A l'heure où les pouvoirs publics, les élus et les spécialistes de l'aménagement du territoire sont confrontés au défi majeur de la mobilité, la gestion des déchets, la maîtrise de l'eau et des énergies, la création urgente de logements sociaux... – comment réussir à concilier les aspirations et les rêves du citoyen-habitant avec les impératifs du développement durable et ceux d'une réalité économique en berne ? Réponses d'architectes au travers de vingt projets et réalisations qui mettent en œuvre cet habitat de demain.
	Une maison de Franck Llyod Wright Bande-dessinée Cosey Dupuis Raconte 4 histoires courtes autour de l'émotion et de l'amour dans des lieux aussi différents qu'une île, une maison de F. L. Wright ou un village sous la neige.
	Le petit Paris Stéphane Malka Editions Courtes et longues Penser la ville, penser l'architecture. Le Petit Pari(s) explore la métropole à travers 14 projets qui se réapproprient les espaces délaissés de la ville lumière. L'architecte Stéphane Malka part à la reconquête des toits, des murs pignons, des ponts... et les transforme pour permettre à tous de mieux vivre dans Paris.
	Archi & BD. La ville dessinée. **Catalogue de l'exposition 2010. Cité de l'architecture** Qu'elle soit source d'inspiration première , décor ou cadre , la ville ... à travers les dessins d'auteurs de BD ou les esquisses et projets d'architectes depuis le début du XXE siècle .Ce catalogue d'exposition met en évidence les liens étroits unissant ces deux arts

	**L'enfance d'un architecte : Le Corbusier** Samba Oelek Edition du Linteau Cette bande dessinée est le fruit d'un travail de documentation très poussé : la quasi-totalité des textes est extraite de lettres de Le Corbusier et les dessins reproduisent les premiers bâtiments de Le Corbusier ou ceux vus par lui lors de ses voyages à Florence, Paris, Vienne, Berlin, Istanbul... Elle renouvelle en de nombreux points la connaissance que l'on a de la jeunesse, de la formation et de la vie de Le Corbusier avant son départ à Paris en 1917.
	Questions d'échelle sans commune mesure Anthologie littéraire Nadja Maillard Actes sud Cette anthologie présente un corpus de textes variés qui examine les aspects pluriels des questions d'échelle. Plus de cent auteurs (philosophes, écrivains, plasticiens, metteurs en scène, anthropologues, photographes, architectes, maquettistes, etc.) sont ainsi convoqués pour s'exprimer sur la réduction, comme objet et comme symbole, sur la miniature comme jouet ou comme dispositif cognitif, sur le modèle réduit et la maquette, sur la relativité des ordres de grandeur.
	**Tout sur l'ARCHITECTURE** Denna Jones, Collectif Editions Flammarion Du temple de Louxor à la basilique Saint-Pierre, en passant par l'Empire State Building, la Cité Radieuse de Le Corbusier, "l'architecture numérique" de Frank Gerhy, le Taj Mahal, la Cité interdite ou les constructions Art Nouveau d'Antonio Gaudi, cet ouvrage complet présente l'évolution passionnante de l'architecture mondiale. Tous les mouvements clés de l'histoire de l'architecture.
	3 minutes pour comprendre les 50 plus grands principes et styles en ARCHITECTURE Edward Denison Editions Le Courrier du Livre Que nous ont laissé les architectes romains ? Savez-vous identifier un voussoir ? Qu'est-ce que la « technique du voile » en architecture ? Qui fut le créateur des premiers gratte-ciel ? 3 minutes pour comprendre vous présente les 50 plus grands principes et styles en architecture. Apportant de nombreuses réponses, il fournit de solides connaissances sur le monde de la construction - de la tombe antique à l'immeuble.
	**Architecture en pop-up** Maurice Mathon Edition Dessain & Tolra L'art du pliage et de la découpe pour créer des architectures en relief. Une petite partie technique illustre comment concevoir un pop up à partir d'une simple image, puis comment mettre en volume avec 24 cartes pop-up pré-détachables, prêtes à être découpées, pliées et envoyées.