



CITÉ
ARCHITECTURE & PATRIMOINE

Enseignement de Paul Bigot (École des beaux-arts de Paris) : vue d'atelier, 1936
Coll. Académie d'architecture / CAPa / Centre d'archives d'architecture contemporaine

LES LIEUX DU FAIRE

CONCOURS PHOTO > 16.03.22

Archiscopie, revue de la Cité de l'architecture et du patrimoine sur l'architecture, la ville et le paysage, organise un concours de photographie à destination des étudiants. Le thème, les lieux du faire, les invite à poser leur regard sur les lieux d'apprentissage, d'échange et de fabrication qu'ils occupent. Le gagnant sera publié en couverture du numéro d'*Archiscopie* qui sortira à l'automne 2022 et s'intéressera à la question de l'apprentissage de l'architecture.

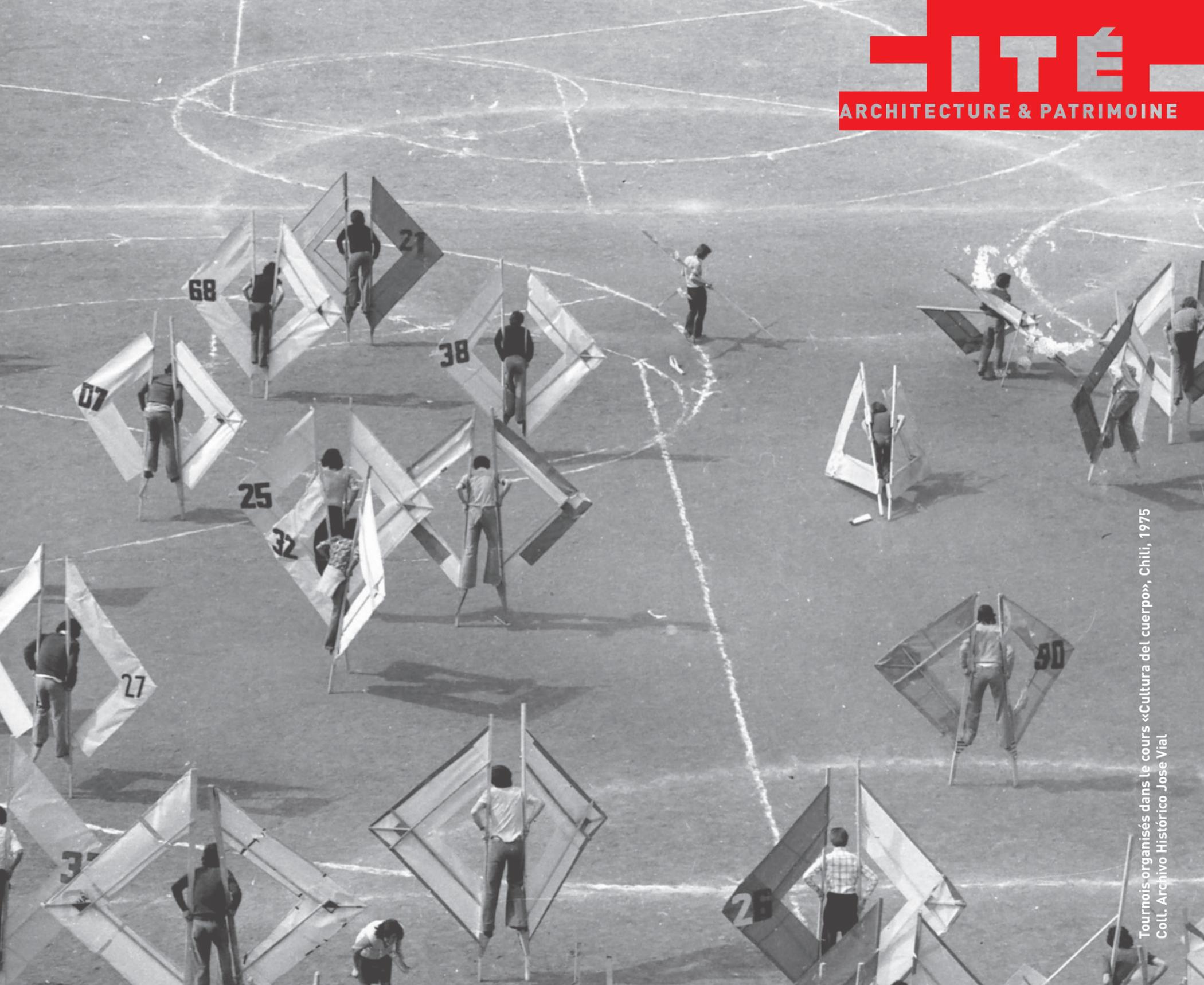
Envoi des candidatures avant le 16.03.22 à :
concours.archiscopie@citedelarchitecture.fr

Plus d'infos sur le site de la Cité de l'architecture et du patrimoine:
<https://bit.ly/ConcoursArchiscopie>

Le jury est composé de :

Cyrille Weiner, photographe
Philippe Ruault, photographe
La présidente de la Cité de l'architecture
et du patrimoine
L'équipe de rédaction d'*Archiscopie*

ARCHISCOPIE



Tournois organisés dans le cours «Cultura del cuerpo», Chili, 1975
Coll. Archivo Histórico Jose Vial

LES LIEUX DU FAIRE

CONCOURS PHOTO > 16.03.22

Archiscopie, revue de la Cité de l'architecture et du patrimoine sur l'architecture, la ville et le paysage, organise un concours de photographie à destination des étudiants. Le thème, les lieux du faire, les invite à poser leur regard sur les lieux d'apprentissage, d'échange et de fabrication qu'ils occupent. Le gagnant sera publié en couverture du numéro d'*Archiscopie* qui sortira à l'automne 2022 et s'intéressera à la question de l'apprentissage de l'architecture.

Envoi des candidatures avant le 16.03.22 à :
concours.archiscopie@citedelarchitecture.fr

Plus d'infos sur le site de la Cité de l'architecture et du patrimoine:
<https://bit.ly/ConcoursArchiscopie>

Le jury est composé de :

Cyrille Weiner, photographe
Philippe Ruault, photographe
La présidente de la Cité de l'architecture
et du patrimoine
L'équipe de rédaction d'*Archiscopie*

ARCHISCOPIE



Elèves dans l'enceinte de l'école d'art et d'architecture de Marseille Luminy, 2008
Ph. © Cécile Brineyre

LES LIEUX DU FAIRE

CONCOURS PHOTO > 16.03.22

Archiscopie, revue de la Cité de l'architecture et du patrimoine sur l'architecture, la ville et le paysage, organise un concours de photographie à destination des étudiants. Le thème, les lieux du faire, les invite à poser leur regard sur les lieux d'apprentissage, d'échange et de fabrication qu'ils occupent. Le gagnant sera publié en couverture du numéro d'*Archiscopie* qui sortira à l'automne 2022 et s'intéressera à la question de l'apprentissage de l'architecture.

Envoi des candidatures avant le 16.03.22 à :
concours.archiscopie@citedelarchitecture.fr

Plus d'infos sur le site de la Cité de l'architecture et du patrimoine:
<https://bit.ly/ConcoursArchiscopie>

Le jury est composé de :

Cyrille Weiner, photographe
Philippe Ruault, photographe
La présidente de la Cité de l'architecture
et du patrimoine
L'équipe de rédaction d'*Archiscopie*

ARCHISCOPIE