



Journées d'études doctorales annuelles en Histoire de l'architecture de l'École de Chaillot, et de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ED 441 Histoire de l'art/HICSA)

**« VILLE ET ARCHITECTURE : DES RELATIONS CONFLICTUELLES ? »**

Vendredi 6 décembre 2019, 9h30-17h30, Cité de l'architecture & du patrimoine, Auditorium

---

Programme

**9h00** / Accueil des participants

**9h30-9h45** / Introduction de la journée

**MATINÉE (modération : Jean-Philippe GARRIC, Professeur d'histoire de l'architecture, Directeur du Labex CAP, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)**

**SESSION 1 / PRATIQUES**

**9h45-10h15** : **Fanny BOCKLANDT**, Architecte du patrimoine et doctorante (Paris 1 Panthéon-Sorbonne - ED 441), *Expérience Nîmes" (1983-1995), image de ville et projet urbain*

**10h15-10h45** : **Vincent VESCHAMBRE**, Professeur à l'ENSA de Lyon, HdR en géographie, Directeur du RIZE (Centre mémoires, cultures, échanges de la Ville de Villeurbanne), membre de l'UMR CNRS 5600 « Environnement-Ville-Société » et du Labex « Intelligence des mondes urbains », *La prise en compte du patrimoine bâti dans le plan local d'urbanisme (PLU) : vers une meilleure articulation entre conservation et évolution ?*

**10h45-11h00** : pause-café

**11h00- 11h30** : **Benjamin CHAVARDÉS**, Architecte et enseignant à l'ENSA de Lyon, membre du laboratoire LAURE (Lyon architecture urbanisme recherche), *De la tabula rasa aux secteurs sauvegardés : le quartier de la Balance à Avignon comme toile de fond du débat parlementaire*

**11h30-12h00** : Échanges avec la salle

**SESSION 2 / THÉORIES ET REPRÉSENTATIONS**

**12h00-12h30** : **Catherine MAUMI**, Professeur en histoire et théories de l'architecture et de la ville à l'ENSA Paris La Villette, membre du laboratoire AHTTEP/ UMR AUSser, *La ville comme une architecture*

**12h30-12h45**: Échanges avec la salle

**12h45-14h00** : pause-déjeuner

**APRÈS-MIDI (modération : Benjamin CHAVARDÉS Architecte et enseignant à l'ENSA de Lyon, membre du laboratoire LAURE Lyon architecture urbanisme recherche)**

**SESSION 3 / REPRÉSENTATIONS ET PRATIQUES**

**14h00-14h30** : **Laurence BASSIÈRES**, Maître de conférences en histoire et cultures architecturales à l'ENSA Paris La Villette, membre du laboratoire AHTTEP, UMR AUSser, *Le patrimoine urbain avant son institutionnalisation : Expérimentations et réflexions à Paris et ses environs durant la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle*

**14h30-15h00** : **Maria GRAVARI-BARBAS**, Architecte, Vice-présidente aux Relations Internationales de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Directrice de l'EIREST (Equipe interdisciplinaire de recherche sur le tourisme), *Star-architecture et patrimoine urbain. Adaptations, négociations et conflits*

**15h00-15h15** : Échanges avec la salle



**15h15-15h45** : Clara **MOSQUERA**, Architecte spécialisée en patrimoine et doctorante (Paris 1 Panthéon-Sorbonne -ED 441- et Université de Séville), *La transformation urbaine et patrimoniale de Séville : récupération des anciens couvents et monastères comme institutions de la culture aujourd'hui*

**15h45-16h15** : Coline **PHILIBERT**, Architecte (ENSA de Grenoble), doctorante (Université Grenoble-Alpes), membre du laboratoire de recherche « Les métiers de l'histoire de l'architecture édifices-villes-territoires », *Vers la réanimation des immeubles de quartiers de logements sociaux de la seconde moitié du XXe siècle, en France. Étude des héritages des modes de faire la ville*

**16h15-17h00** : Échanges avec la salle, conclusion par Benjamin **CHAVARDÉS**