



# ÉCOLE DE CHAILLOT JOURNÉES PROFESSIONNELLES « Patrimoine Actualités »

### MODALITÉS D'INSCRIPTION

| Nom :  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Prénom :   |                                     |
| Fonction :   |                                     |
| Secteur d'activité professionnelle :   |                                     |
| Adresse professionnelle :  |                                     |
| Tel.:  |                                     |
| Mobile :   |                                     |
| E-mail:  |                                     |
| S'inscrit aux journées d'études professionnelles qui se dérouleront les 20 et 21 mars 2018,<br>à l'auditorium de la Cité de l'architecture & du patrimoine. (Déjeuner libre).  |                                     |
| Cochez la case   |                                     |
| ☐ Les journées des 20 et 21 mars 2018.   | -tarif : 120 € / demi-tarif *: 60 € |
| □ La journée du 20 mars 2018   | -tarif: 70 € / demi-tarif: 35 €     |
| □ La journée du 21 mars 2018   | -tarif : 70 € / demi-tarif : 35 €   |
| (*) Le demi-tarif est accordé aux Architectes du patrimoine, aux détenteurs de la carte Culture (joindre une copie de la carte)<br>Gratuité pour les étudiants sur présentation de leur carte  |                                     |
| - Votre inscription doit être <u>accompagnée de votre règlement</u> , uniquement par chèque bancaire, libellé à l'ordre de :<br>Cité de l'architecture & du patrimoine. A adresser à :<br>L'École de Chaillot, Cité de l'architecture & du patrimoine - 1, place du Trocadéro et du 11 nov 75116 Paris |                                     |
| Auditorium de la Cité de l'architecture et du patrimoine/ Palais de Chaillot/7, avenue Albert de Mun 75116 Paris<br>Métro : léna (9), Trocadéro (6-9) - Bus 63, 32, 22, 72, 30 - RER C Champ de Mars-Tour Eiffel<br>Renseignements : 01 58 51 52 96/59 98  |                                     |

# RESTAURER LES ÉDIFICES DE LA 1<sup>ère</sup> RECONSTRUCTION (1919–1938) Approches monumentales et techniques

« Reims! Tu n'es pas seule : Arras est un décombre - Albert Londres, 1914 »



Les doctrines et les pratiques de la restauration des monuments ont toujours été déterminées par la nature des dommages subis... jusqu'aux destructions massives de la 1ère guerre mondiale. Comment les responsables ont-ils alors répondu à l'effacement de la mémoire des lieux, à la disparition de la matière originelle et aux attentes sociétales de l'après-guerre ? Quelles doctrines et solutions techniques ont accompagné ces situations extrêmes ?

**100 ans plus tard**, quelle est la « valeur» et quelles sont les pathologies des édifices ou ensembles hérités de la 1ère Reconstruction ? Quels sont les savoirs nécessaires aux professionnels d'aujourd'hui ?

Journées professionnelles *Patrimoine & Actualités*École de Chaillot
20 et 21 mars 2018

### Restaurer les édifices de la 1<sup>ère</sup> Reconstruction Approches monumentales et techniques à Arras

#### Mardi 20 mars 2018

9h15- Accueil par le directeur de l'Ecole de Chaillot

I- Généralités autour de la 1ère Reconstruction

9h 25 - 10 h00

Monuments reconstruits et mémoire de la Grande Guerre.

Histoire culturelle et cadre de vie régional

Marc Drouet, Directeur régional des Affaires culturelles des Hauts-de-France.

10600 -11600

Préparer la Reconstruction. Institutions, actions et doctrine MH

Camille Bidaud, Architecte, enseignante ENSA Paris-Belleville, chercheur IPRAUS

11h00-11h15 : Pause-café

11615 - 12615

Des archives pour « servir la Nation »

Emmanuel Penicaut, Conservateur en chef du patrimoine, directeur adjoint de la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine

Échanges avec la salle

12h30 - 14h15 Pause déjeuner

I- Restaurer les monuments reconstruits. Arras et alentours (1918-2018)

14115 - 15100

L'entreprise MH et le béton « historique ». Pathologies et perfectionnement technique

Jean-Luc Delcourt, Architecte, entreprise SRMH

15h00 - 16h00

Restaurer la reconstruction d'Arras. Places et monuments

Lionel Dubois, Architecte en chef des Monuments historiques

16h00 - 16h10 : Pause

16110 - 17115

Paysages et ruines d'Ablain Saint-Nazaire et du Mont Saint-Eloi

Sauvegarder le clocher de l'église de Rocquigny?

Lianel Dubais. Architecte en chef des Manuments historiques

Échanges avec la salle

## Restaurer les édifices de la 1<sup>ère</sup> Reconstruction Approches monumentales et techniques à Reims

#### Mercredi 21 mars 2018

#### III- Reims-cathédrale, revue technique

9h15 - 10h00

Traumatisme, expérimentation et renaissance des monuments.

Camille Bidaud, Architecte, enseignante ENSA Paris-Belleville, chercheur IPRAUS

10h00 - 11h00

Cathédrale Notre-Dame de Reims. Restaurer la Reconstruction I

Maconnerie, charpentes, couvertures

Lionel Dubois, Architecte en chef des Monuments historiques

11h00 - 11h15 · Pause-café

11h15 - 12h15

Cathédrale Notre-Dame de Reims. Restaurer la Reconstruction II

Statuaire et vitraux

Lionel Dubois, Architecte en chef des Monuments historiques

Échanges avec la salle

12h30 - 14h15 Pause déjeuner

#### IV - Dimensions contemporaines de la 1ère Reconstruction

14h15 - 14h45

Valeur du patrimoine reconstruit et projet local. L'AVAP de Cormicy (51)

François Xavier Tassel. Urbaniste (OPQU), ancien directeur général de l'acclomération d'Angers

14h45 - 16h15

Mobiliser pour développer. Ressources et réseaux d'acteurs

Dominique Decaudin, Maire de Cormicy,

Paysages de la Zone rouge, un co-développement entre nature et culture (1918-2018)?

**Jean-Paul Amat.** Professeur émérite de géographie et aménagement, université Paris IV Sorbonne, déléqué national au patrimoine naturel de la Fondation du Patrimoine

16h15 - 16h30 : Pause

16h30 - 17h15 : Conclusion

"Reconstructions et politiques patrimoniales dans la France du XXe siècle.

La continuité dans le chaos".

François Goven, Inspecteur général des Monuments historiques, DGP/MCC

Échanges avec la salle